

VÄRMDÖ

magasin

Nr 3/2011, årgång 6

DIN LOKALA REDAKTION I VÄRMDÖ

Affärsmannen och fårägaren

**STEFAN
PERSSON**

***”Numera lever
jag i nuet”***

**SPA
GUIDE**
sidan 35

Möt företagare som uppfyllt sina drömmar

VINN SPA-behandling

UNG I VÄRMDÖ

Nyfilken på Tina Ahlin

BULLANDÖ

DJURÖ

INGARÖ

MÖJA

NÄMDÖ

SANDÖN

GUSTAVSBERG

Ingaröhallen



Hej!

Vi är stolta att kunna presentera ett fantastiskt gott och välsmakande nötkött ifrån Ockelbo stjärnkött. Ockelbo Stjärnkött har koll på allt från avel till slakt, på allt vad djuren äter och att djuren mår bra under sin livstid. Resultatet är ett otroligt mört och smakrikt kött.



Sedan tidigare har vi även Roslagskött som har dito koll på sina sina grisar som också mår gott under sin livstid, även där blir resultatet därefter.

Du som gillar gott kött, ta vägen förbi Ingaröhallen, vi tror inte att du blir besviken.

Även du som gillar lamm eller kalv så finns något gott för dig också.

Välkommen önskar Johan med personal på Ingaröhallen.



Följ din lustometer

Jag älskar hösten. Luften är så där friskt klar och det doftar av blad som är på väg att bädda ned sig i myllan. Tankarna klarnar och jag får kraft att ta beslut. Det kan vara något så enkelt som att säga nej till något jag egentligen inte vill göra, vilket i sin tur ger utrymme för det som mitt hjärta skrattar av.

Jag mötte en gång den legendariska reklamannen Jan Cederquist, du vet han som startade Hall & Cederquist. Han gav mig det bästa tips jag någonsin fått som företagare. "Följ din lustometer." finns nu nedskrivet i min marknadsplan med versaler och betyder att jag ibland tackar nej till uppdrag till förmån för det jag brinner för.

En av mina drömmar har varit att marknadsföra Värmdö året runt. Efter mycket arbete är den nu förverkligad. Mycket tack vare de inspirationskällor som kantat min väg och som i sin tur förverkligat sina idéer. Några av dem får du träffa i detta nummer. Stefan Persson, som har förverkligat en vision om ett öppnare landskap på Värmdö, Eva Ekenberger som modigt sade upp sig för att följa sitt hjärtas röst när det gäller att skapa hattar, silversmycken och lergubbar och Carin Green, Värmdös egen kajakeldsjäl som får mig att vilja ut på Värmdös vackra vatten året runt. Generöst delar de med sig av sina tips. Låt dig inspireras!

Att leva och verka på Värmdö är en konst för många och det finns en enorm drivkraft bland företagarna. Under första halvan av 2011 startade 200 förväntansfulla människor nya företag i Värmdö och trenden går åt att fler unga tjejer blir företagare, enligt Lars Carpelan på Nyföretagarcentrum.

De flesta väljer dock Värmdö för den sköna naturen och för att må bra. Missa inte vårt inspirerande besök hos Lotta och Morgan som byggt sitt andra drömhäus i Värmdö och låt mig guida dig till ditt närmaste må bra-ställe med SPA-guiden på sid 35.

Håll dig uppdaterad på www.varmdomagasinet.se och gilla oss på facebook så får du veta vad som händer - ibland före alla andra.

Och du, glöm inte att följa din lustometer i dag.

Carin

Carin Carlsdotter Denell, chefredaktör
carin@varmdomagasinet.se



Foto: Terese Eldered

Glad i hatten. Chefredaktör i nyinköpt hatt av hattmakaren Eva Ekenberger som du kan läsa om på sid. 30.



Pelle Nilsson är reklamfotograf och plåtar till vardags stilleben, mat och inredning. I detta nummer har han dock tagit steget ut i hagen och plåtat vår omslagsperson Stefan Persson. Fritiden ägnar Pelle åt segling, golf och familjeliv med sambo och två barn. Hemmahamn för segelbåten är Bullandö marina.



Foto: Carin Carlsdotter Denell

Terese Eldered är grafisk designer och bor på Ingarö:
– Jag har arbetat med grafisk design i 20 år i eget företag. Många logotyper och symboler har det blivit samt uppdrag för de stora förlagen. Nu gör jag formen på Värmdö Magasin. Gustavsbergs hamn är en favoritplats med sina konstnärsateljéer och möjligheter. På sommaren seglar jag vilket rapporterades i förra numret.

Öppet: Månd-Fred 7.00-22.00 • Lörd & Sönd 8.00-21.00 • Pastor Ödmans väg 2, Brunn
Telefon 08-574 406 40 • www.ingarohallen.vi-butikerna.se

Välkommen in till
inredarnas favoritbutik!



Förläng sommaren
inomhus!



Sommaren var på tok för kort!
Jo vi vet!
Men eftersom vi vet hur man
förlänger den, med alla dessa
underbara ting som tapeter,
gardiner, golv, mattor och färg
så kan vi hjälpa dig att behålla
den härliga sommaren hemma
hos dig inomhus!

I vår butik hittar du alla de mest
kända och kreativa designers
från hela världen, så här kan du
komma in å njuta och välja ditt
nya färgstarka, härliga som-
marhem, fast på vintern....
-Kom in och inspireras!
Vi guidar dig gärna i djungeln!

Fast såklart, allra enklast är ju
att beställa ett hembesök av
Thomas, vår inredare. Han kan
alla 1000 designkollektioner
och vet hur man får till det så
att det passar just dig och din
familj!

Kom in i butiken, ring eler mejla
och boka din tid inför ditt nya
härliga hem!



Inredarnas favoritbutik

Fenix Väg 16 Mölnvik Värmdö
www.varmdofargbod.se
570 333 30

VÄRMDÖ magasin

Årgång 6, utgåva 3/11

REDAKTION

CHEFREDAKTÖR OCH ANSVARIG UTGIVARE
Carin Carlsson Denell, carin@varmdomagasinet.se
070-733 31 44

ART DIRECTOR
Terese Eldered, terese@varmdomagasinet.se
070-416 45 92

MEDARBETARE
Catharina Nilsson, skribent och fotograf
Thomas Lindell, stylist
Pelle Nilsson, omslagsfotograf
Martina K Svensson, fotograf
Marie Mallmin, expertpanelen
Jennie Gotsis, expertpanelen
Michel Adeheimer, expertpanelen

ANNONSBOOKNING
annons@varmdomagasinet.se

TRYCKERI
Sörmlands Grafiska, Katrineholm

DISTRIBUTION
SDR
Posten

HEMSIDA
www.varmdomagasinet.se

ADRESS
Värmdö Magasin, Box 36, 134 06 Ingarö

UTGES AV
Aktiv Media Stockholm AB, Box 36, 134 06 Ingarö
www.aktivmedia.se



Eventuell vinstskatt i tävlingar betalas av vinnaren
själv. All redaktionell text i Värmdö Magasin lagras
elektroniskt. Redaktionen ansvarar ej för inskickat
ej beställt material. Eftertryck medges endast med
utgivarens tillstånd och då med källansvisning.
Vi reserverar oss för eventuella felaktigheter i det
tryckta materialet.

Tipsa oss gärna om vad som händer på Värmdö på
www.varmdomagasinet.se. Vill du jobba med oss?
Maila till chefredaktör Carin Carlsson Denell på
carin@varmdomagasinet.se. Stort tack till alla som på
olika sätt bidragit till detta nummer!

INNEHÅLL



Knatteskutt 42



Bistro Björkvik



19

Kosläpp på Malma gård



20

Nya Gustavsbergs centrum



Modist Eva Ekenberger

6 AKTUELLT

Smått som stort om Värmdö.
Dag för dag-kalendarium.

12 PORTRÄTT

Möt Stefan Persson om sitt livs
roligaste projekt.

20 FRAMTIDENS GUSTAVSBERG

22 DRÖMHUSET

Möt familjen som skapat sitt drömhjem
för andra gången.

30 INSPIRATÖREN

Eva sade upp sig för att satsa på ett
nästan utdött yrke.

32 ENTREPRENÖREN

Carin Green får vem som helst att
vilja paddla.

35 SPA-GUIDE

Vi guidar dig till Värmdös må bra-ställen.

40 NYFIKEN PÅ

Tina Ahlin delar med sig av vad
trädgården har att erbjuda.

42 UNG I VÄRMDÖ

Det här är för dig som gillar att göra
roliga saker.

46 KONST

Porslinsmuseum, konsthall och ett
konstnärsliv det sjuder om.

48 LÄSVÄRT

Tips för dig som gillar att läsa. Köp en
bok eller ladda ned till din iPad.

52 SMAKFULLT

Vi har besökt skärgårdens senaste
guldställe Bistro Björkvik. Häng med!

56 EXPERTPANELEN

Här bjuder vi på blandad kompetens i
varje nummer. Maila dina frågor till
info@varmdomagasinet.se.

58 BUTIKEN

Värmdö Magasin har valt tre lokala
produkter som du får köpa till läsarpris.

Gustavsberg fick statsministerbesök

– REGERINGEN PRIORITERAR ungdomsjobben. Det beskedet lämnade Stadsminister och moderatledaren Fredrik Reinfeldt på sin presskonferens ombord på M/S Riddarfjärden den 20 augusti. Den företagare som anställer någon som är under 26 år betalar endast 15% i arbetsgivaravgift. Det andra beskedet han lämnade var att han ville sänka restaurangmomsen. En utredning har, enligt TT, visat att halverad restaurangmoms kan leda till att 4 000 personer får jobb. Reformen beräknas kosta 5,4 miljarder kronor.

– Restaurangbranschen är en seriös och viktig del av den svenska ekonomin, sade Fredrik Reinfeldt på väg till sitt sommartal i Strandvik i Gustavsberg. Han såg också en fortsatt satsning i att underlätta för kvinnliga företagare och berättade att antalet fortsätter att öka tack vare Maud Olofssons arbete med coaching och mentorskap.

På frågan vilken relation Fredrik Reinfeldt har till Värmdö svarade han att han är uppvuxen i skärgården om somrarna och tycker mycket om Värmdö.



Foto: Carin Carlsson Denell

Visste du att ...

Värmdö ligger bland de främsta i världen när det gäller BAT-forts. Tidigare militära berganläggningar i skärgården har fått nytt liv genom att omvandlas till hem för fladdermöss. Istället för att alla ingångar gjuts igen helt och hållet så lämnas tegelstensstora hål kvar där fladdermössen kan fortsätta att flyga in och ut ur fortet, medan människor inte kan ta sig in. Vi har i dag 10 stycken och de är populära tillhåll för unika och internationella gäster som Barbastell, även kallad bredörad fladdermus eller mopsfladdermus. Vingbredden är strax under 30 cm och den är aktiv från april och fram i oktober. Kolonierna är mycket små, oftast bara 10 djur eller färre. Idén att bygga om fortet för fladdermössen kom från den nu pensionerade majoren Harry Lantz. Den har nu spritt sig från Värmdö och det finns ett 25-tal färdigbyggda eller planerade BAT-forts runt om i Sverige. Till och med amerikansk TV har uppmärksammat detta. Värmdö kommun inventerar nu fladdermöss på Värmdö med finansiering av Länsstyrelsen och Världsnaturfonden WWF. Läs mer på www.wwf.se och håll ögonen efter guidad fladdermussafari som anordnas i Gustavsberg, på www.varmdo.se.



Foto: WWF



Keramikpriset delades ut på Porslinets dag

VILLEROY & BOCH GUSTAVSBERG AB delade i år ut sitt keramikpris för 9:e gången, denna gång till keramikern Kjell Rylander. Prissumman är 25 000 kr och syftet med priset är att uppmärksamma keramiken i Sverige, såväl konstnärligt som tekniskt industriellt.

Juryns motivering löd: ”Keramikpriset får han för sina nyskapande keramiska föremål i oväntade och djärva kombinationer. Han bryter ned det vardagsnära och sätter samman porslins-skärvor och fragment som vi känner igen, men i tillsammans absurda kombinationer, till objekt som låter oss se det välkända som om det vore för första gången. Så skärper han vår egen tanke och blick. Kjell Rylanders

hållning är poetens, fragmentet hans språk och föremålen resultatet av hans hantverkskicklighet. Verken som springer ur det vardagsnära och konkreta presenteras i kombinationer som i sin gåtfullhet ger uttryck för tillvarons egen outgrundlighet.”

Kjell Rylander är född 1964 och tog sin masterexamen vid Konstfack år 2001. Mitt i en stark konstnärlig karriär valde han 2009, att som första svenska keramiker återvända till skolan och inleda doktorandstudier vid Bergens Konsthögskola. I höst avslutar och presenterar han sitt forskningsarbete. Tidigare pristagare har varit Päivi Ernkvist, Kennet Williamson, Signe Persson-Melin, Inger Molin, Ateljéföreningen G-studion, Torbjörn Kvasbø, Blås & Knåda samt Agneta Linton och Maj Sandell på Gustavsbergs Konsthall.

Sommarens vinnare

REDAKTIONEN TACKAR Maila Dimle-Karlsson för hennes användbara tips på hur vi kan göra tidningen bättre för ungdomar. Ungdomsförfattarinnan och bloggerskan Lina Forss signerade bok Kär i kärleken är postad.

Anders P. Berggren, Saltarö, vann Värmdö Magasins stora sommartävling med sin slogan:

Sommar, höst, vinter och vår, Värmdö's avkopplande natur består Bästa kommunen Du gästa får!

- Det är inte ofta jag tävlar, berättar en glatt överraskad Anders. Denna gång skickade jag iväg svaret via mobilen från sittbrunnen på min båt en solig dag i skärgården. Min fru vet varken att jag tävlat eller att jag vunnit. Det blir en överraskning för henne och en bra fredagspresent att komma hem med, säger den glada vinnaren och går iväg med en Beosound 8 från B&O i Nacka Forum under armen.

Josephine Rezene Hjalmarsson från Ingårö vann Värmdö Magasins sommartävling för barn. Iva Stepán och Camilla Eltells fina resebok för barn om Turkiet är postad.



Foto: Carin Carlsson Denell



Hos Synsam väljer du den båge du vill ha – tillsammans väljer vi det glas du behöver

Här är några exempel

No Name 0 kr

Enkelslipade

1690 kr

Vårt enklaste glas, högbrytande, index 1,6, med antireflex- och hårdytebehandling.

Eyes 890 kr

Enkelslipade

2490 kr

Ett av våra tunnare och lättare basglas. De har fullt UV-skydd och extra hård ytbehandling. De är smuts- och vattenavvisande samt antistatbehandlade.

Du väljer de bågar som du gillar bäst. Från 0-kronorsbågar till ledande varumärken. Tillsammans väljer vi de glas du behöver, från enkla glas till skräddarsydd högteknologi. Svårare än så är det inte hos Synsam. Kom in och bli nöjd.

SYNSAM

www.synsam.se

VÄRMDÖ KÖPCENTRUM • 08-570 345 50

ÖPPET VARD. 10-19 LÖRD. 10-16

VÄRMDÖ MAGASIN HÖST 2011

7



Nyinvigning av Säby Säteri

I augusti nyinvigdes natursköna Säby Säteri på Ingarö. Huvudbyggnaden eldhärjades kraftigt vintern 2010 och fick stängas för en omfattande renovering som tog över ett halvår. Förväntan och längtan var stor hos

såväl platschef Marcus Carlgren (vänster) som hos ägare Kjell Nilsson och Sejours VD Viktoria Höglund innan det blå bandet klipptes av under högtidliga former.



Visste du att ...

Första yrkeshögskoleutbildningen av bygglovshandläggare i Sverige finns hos CAS i Värmdö. Den är på 1 år och läses på distans. 40 studenter från hela Sverige genomgår den just nu och samlas då och då i Värmdö för gemensamma seminarier. - Vi fick 160 sökande till den första utbildningen så vi har fått väldigt kvalificerade människor, berättar Leif Östfeldt som är rektor på skolan. Efter 1 år är man klar bygglovshandläggare med yrkeshögskoleexamen. www.cas.varmdo.se

Succe för Allt på Sjön i Gustavsbergs hamn

Över 20 000 människor besökte premiären av den flytande båtmässan Allt på Sjön som var i Gustavsberg den 2-4 september. Tre soliga dagar fylldes hamnen med båtintresserade flanörer som hade att välja bland 205 nya motor- och segelbåtar samt produkter från 46 tillbehörsleverantörer.

- Det stora intresset bland besökarna visar på hur betydelsefullt båtlivet är för oss i Sverige samtidigt som det är glädjande att så många i vår bransch vågar satsa och tro på framtiden trots det rådande ekonomiska världsläget. Tillsammans med Värmdö Kommun och Arcona Yachts har vi lagt grunden för en återkommande båtfest i Gustavsbergs hamn säger Mats Eriksson, VD på Sweboat som arrangerat mässan tillsammans med Arcona och Värmdö kommun.

Värmdöföretagare vill skapa bättre relationer till kommunen

Lokala företagare skrev i juni i år ett öppet brev till politiker och kommunledning för att dom inte är nöjda med kontakten med kommunens näringslivsrepresentanter. Tanken bakom uppropet var att stärka banden i positiv mening samt att få politikerna att få upp ögonen för hur det fungerar i praktiken. Ett exempel är företagaren Anna Björnström som fick höra av kommunens tjänsteman att ”det inte är en fördel att vara lokal näringsidkare när det kommer till upphandling, snarare en nackdel”. - De fina orden på Värmdö kommuns hemsida stämmer inte överens med verkligheten, säger hon. - Vi måste utgå från ett respektfullt bemötande och uppfatta att kommunen är med och inte emot. Först då kan vi hitta vägar att jobba vidare mot ett bättre företagsklimat. Svenskt Näringslivs ranking över «bästa företagskommun» och Business Regions kvalitetsmätning (NKI) vittnar om att Värmdö ligger dåligt till när det gäller

service, tillstånd och attityd. Värmdö ligger på plats 165 (av 166). **Stellan Folkesson, kommundirektör i Värmdö kommun, vilka åtgärder gör ni för att förbättra kommunikationen till företagarna?** - Vi tar era synpunkter på allvar och har vidtagit en hel del åtgärder. Näringslivsrådet får ytterligare en miljon under 2012. För att få en direktkontakt med företagarna kommer kommunalråden att besöka lokala företagare för att ta in synpunkter och skapa förståelse för de olika verksamheterna. Näringslivschef Lars Berlin kommer att bjuda in till regelbundna frukostmöten där företagare får en möjlighet att mötas. Vi startar nu även upp ett projekt med SKL som heter ”förenkla helt enkelt” för att de som arbetar med näringslivskontakter inom kommunen ska skapa sig förståelse och få en bättre attityd gentemot företagen. Vi satsar 160 000 kr för detta. Lars Berlin har i uppdrag att utveckla en lotsfunktion för att du som företagare endast ska behöva ha en kontaktperson inom kommunen. Vi vill att företagen ska känna att vi är med dom.

Socialdemokraterna stödjer utvecklingen av det lokala näringslivet

”Vi vill att tre miljoner kronor går till att förstärka kommunens insatser för att stödja utvecklingen av det lokala näringslivet. En inriktning är att skapa nya kvalificerade jobb med miljöprofil”, säger Lars Bryntesson. Han är aktiv i näringslivet och syns där företagen finns. En förutsättning för att förstå hur näringslivet fungerar i verkligheten.



Lars Bryntesson, kommunalråd (s)

Ge ditt nya företag en stabilare start!

Boka kostnadsfri rådgivning på www.nyforetagarcentrum.se/nacka

Fotograf

Martina K Svensson

studio reklam inredning trädgård

Plan 4 Chamottevägen 6

Gustavsbergs Hamn

www.martinak.se 0708 440685

Skärgårdens mötesplats

Värmdö är idag en av landets snabbast växande kommuner med den tidigare bruksorten Gustavsberg som centralort. Kommunen har ca 38 000 invånare varav drygt 10 000 bor i Gustavsberg. Många väljer Värmdö för att bo mitt i naturen men ändå inpå storstaden. Sommartid ökar antalet personer till uppåt 100 000 genom fritidsboende och turister. En stor och central del av Stockholms skärgård ligger i Värmdö kommun, från innerskärgård ut till yttersta havsbandet har vi inte mindre än 10 000 öar. Så det finns plats för många fler. Välkommen du också!

Värmdö ungdomsparlament tycker till

Värmdö ungdomsparlament är ett pågående projekt inom kommunens arbete med medborgardialog och riktar sig till gymnasieungdomar. Här får dom lära sig att bedöma källors trovärdighet, auktoritet och får träna sig i att använda samhällsvetenskapliga metoder. Det innebär en möjlighet för ungdomar på gymnasiet att tycka till och arbeta fram förslag på lösningar till aktuella lokala frågor i Värmdö kommun. Resultatet och förslagen lämnas sedan över till representanter för de politiska partierna i kommunfullmäktige samt behandlas av den politiska samordningsgruppen för ungdomsfrågor. Ungdomsparlamentet är ett sätt för ungdomarna att göra sin röst hörd i kommunen.

OKTOBER

- 15 oktober kl 11-16.** Eld över hav och land på flera öar i Värmdö skärgård. För mer information www.visitskar-garden.se.
- 16 oktober kl 16.00** Musikgudstjänst – A Little Jazz Mass. Mässmusik av Bob Chilcott. Pianotrio, Värmdö kyrkokör, Eva Åhlander, Lars Hallgren. Värmdö kyrka.
- 19 oktober kl 12.00** Sopplunch på Sjöleden med Kärsti Johansson, "Va! Är jag pensinär? Om hennes mis-sionsarbete i Sydafrika i början av 80-talet. Sjöleden, Haghultavägen 23-25.
- 22 oktober kl 9-18.** Retreatdag i Värmdö kyrka och Sockenstugan. En hel dags vila och fördjupning i tyst-nadens gemenskap. Kostnad 100 kr (Lättare frukost lunch och fika ingår). Anmälan senast 17 okt till Eva Åhlander 08-574 009 67.
- 23 oktober kl 16.00** Musikgudstjänst – Frihetsmessa. Musik: Sven David Sandström. Text: Tomas Tranströmer. Värmdö Vokalensemble. Sopran – Marie Alexis, Stock-holm Concert Orchestra, Dirigent – Björn Borseman, Karin Öhagen – präst, Värmdö kyrka.
- 29 oktober.** Handlarna i Värmdö marknad ordnar Värmdö marknadsdagar. Fullt med aktiviteter längs hela längan och fina erbjudanden i butikerna. Arrangörer: Värmdö marknads handlare.
- 30 oktober kl 11.00** Frälsarkransmessa Kristina Lethin, Björn Borseman. www.varmdoforsamling.se

NOVEMBER

- 2 november kl 12.00** Sopplunch på Sjöleden. Gäster: Hans Sporre Swing Quartet. Sjöleden, Haghultavägen 23-25.
- 5 november, Alla helgons dag kl 11.00** Gudstjänst med ljuständning för de under året avlidna. 16.00 Meditativ musik.
- 5 november, Alla helgons dag kl 12-16** Kyrkogårdens dag. Kyrkan håller öppet till 20.00.

- 6 november kl 16.00** Mässa i keltisk ton. Irländsk folkmusik. Folkmusikensemble, Värmdö Kyrkokör, Lars Hallgren – dirigent, Eva Åhlander – präst.
- 13 november kl 11.00** Familjegudstjänst. Barnkörerna framför musikalen Vad du vill. Värmdö kyrka
- 14 november** Författarkväll med Stefan Edman. Han kommer att tala om vad vi kan göra för att bidra till en trygg och hållbar utveckling av vår vård och hur vi ska kunna behålla framtidstro och hopp när så många av oss är så oroliga för framtiden. Sjöleden, Haghultavägen 23-25. www.varmdoforsamling.se
- 16 november kl 12.00** Sopplunch på Sjöleden. "Från Ella till Alice" Gäst: Marina Johansson – sång, Måns Ek – pianist. Sjöleden, Haghultavägen 23-25.
- 16 november kl 19.00** Filmvisningskväll på Sjöleden. Filmaren och Värmdöbon Hasse Wester visar och berättar om sin film Den gyllene stranden. (Filmen har blivit uppmärksammas på filmfestivaler runt om i världen och också visats i svensk tv.) Sjöleden, Haghultavägen 23-25
- 16 november** Sopplunch med Marina Johansson Jazz, visa med mera. www.varmdoforsamling.se
- 19-20 november 11-16** Gammeldags Julmarknad. Nedergården, Södra Stavsudda Halmat golv, handgjort, hembakat och hemliga Inläggningar.
- 19 november kl. 13-14** Strindberg och skärgården. Skär-gårdsmuseet, Stavnäs Sommarhamn, Fågelbrolandet. Föreläsning av Anita Persson, f.d. intendent på Strind-bergsmuseet. Gratis för medlemmar, övriga 50 kr. www.skargardsmuseet.org. Arrangör: Skärgårdsmuseet
- 20 november kl 11.00** Frälsarkransmessa. Karin Öhagen, Björn Borseman. Värmdö kyrka
- 27 november kl 11.00.** Adventsgudstjänst. Kyrkans präster, musiker, körer m fl. Adventskaffe och arbets-kretsens försäljning i Sockenstugan. Värmdö kyrka
- 26 november kl. 11-15** Julmarknad hos Skärgårds-museet, Stavnäs. Skärgårdsmuseet, Stavnäs Sommarhamn, Fågelbrolandet. Marknadsstånd med konfekt, hantverk, delikatesser och annat som hör en

- julmarknad till. Museets butik är öppen och där säljs gamla sjökort, vykort, spel, böcker m.m. Fri entré. www.skargardsmuseet.org. Arrangör: Skärgårdsmuseet
- 30 november** Sopplunch med Eddie Oliva. Sjöleden, Haghultavägen 23-25. www.varmdoforsamling.se

DECEMBER

- 3 december kl. 11-16** Julmarknad hos Skärgårdsmu-seet, Nämndö. Skärgårdsmuseets Nämndöfilial, Gamla Skolan, Sand, Nämndö. Traditionell julmarknad där besö-karna kan fynda julklappar och köpa julkarameller. I år blir det även julallsång. Fri entré. Arrangör: Skärgårdsmuseet. www.skargardsmuseet.org
- 4 december kl 18.00.** Gustavsbergs Blåsorkester ger julkonsert i Gustavsbergs kyrka då dom spelar ny och gammal julmusik.
- 4 december kl 11.00.** Gudstjänst på Svartsö, Ahlsviks bygdegård. Psalmorkestern, Hans Gärth. Taxibåt från Boda 10.00. Anmälan till vår exp. 574 009 40.
- 4 december kl 16.00** Julkonsert med församlingens körer. Värmdö kyrka
- 11 december kl 16.00** Luciagudstjänst. Kyrkans barn-körer. Värmdö kyrka
- 14 december** Sopplunch (egentligen gröt och skink-smörgåslunch) med Malou von Sivers [Foto: Lena Koller] www.varmdoforsamling.se. Sjöleden, Haghulta-vägen 23-25
- 18 december 11.00** Mariamässa, Värmdö kyrka.
- 24 december 11.00** Samling kring krubban för små och stora, "Levande julkrubba", Värmdö kyrka.
- 24 december 16.00** Julbön, Värmdö kyrka.
- 25 december 7.00** Julotta, Värmdö kyrka.
- 31 december 16.00** Nyårsbön, Värmdö kyrka.



Välkommen till
**Framtidens
Gustavsberg**
Idrottsparken, Kvarnbergsterrassen,
Fabriksstaden, Strandvik & centrum.
**Utställning i Runda huset
Gustavsberg**
www.varmdo.se

”Det här är det roligaste projekt jag gjort”

Text: Carin Carlsdotter Denell Bild: Pelle Nilsson

Jag kör först förbi huset. Gården ligger i sin enkelhet vackert inbäddad av grönska och oförstörd natur. Nyfikna får kommer nära och nosar mig och fotografen i fickorna när vi stannar bilarna för att kika efter bra fotoplatser. Så här såg det ut på 1700-talet, tänker jag och ser mig omkring över de vackra ängarna. Det doftar av vilt och grönska och det är kittlande att det faktiskt går att få människor att återskapa något så stort i en tid som denna när så mycket fokus ligger på den tekniska utvecklingen. Mer än så hinner jag inte reflektera förrän Stefan Persson kommer ut på gårdsplanen och välkomnar mig.

VI BÖRJAR MED en promenad genom de öppna hagarna där kor och får fritt betar. Så här har det inte alltid sett ut. Redan för många år sedan väcktes tanken hos Stefan och hans familj att de ville återskapa ägorna till hur de än gång sett ut. Drömmen var att deras drygt 500 hektar mark skulle restaureras till att bli betes- och åkermarker så som det var under 1700-talet. Nu har drömmen blivit verklighet. Projektet har pågått under fem år och initiativtagaren och drivkraften har hittills hållit en låg profil. 2009 fick han dock årets skönhetspris för sitt engagerade arbete med att iståndsätta, vårda och utveckla en del av Värmdös kulturlandskap tillsammans med Anders och Maria Wågberg på Malma Gård.

– Ett projekt utan motstycke och med få motsvarigheter i landet. Det är en mycket viktig insats han gjort intygar Tom Arnbom från WWF och en av projektdeltagarna. Skogens brynzoner har varsamt gallrats, värdefulla träd har friställts och strandängar öppnats upp. Iståndsättandet har skapat förutsättningar för biologiskt värdefulla miljöer med sin rika flora och för ett levande jordbruk med lokal livsmedelsproduktion. Det ser mycket vackert ut tänker jag när vi vandrar över ägorna tillsammans med gårdshunden Jensen på väg till dagens fotografering.

Vilken relation har du till Värmdö?

– Den är lång. Pappa flyttade hit för 40 år sedan. Vi fick köpa 300 hektar av marken här i Trollhagen när 400 kolonistugor var planerade av kommunen och Fågelbro-projektet behövde finansieras. Här bor nu min familj så ofta vi kan.



Bästa kamraten Jensen.

2009 fick du tillsammans med Anders och Maria Wågberg Skönhetsrådets pris för ert engagerade arbete med att iståndsätta, vårda och utveckla en del av Värmdös kulturlandskap. Vad betyder naturen för dig? Berätta om ert arbete och hur allt började.

– Projektet är det roligaste jag varit med om. Det började för fem år sedan som ett gemensamt projekt mellan mig, Maria och Anders Wågberg, Världsnaturfonden och Naturvårdsverket. Vi har haft täta möten såväl på Malma Gård som här i vårt kök. Visionen är ett öppnare landskap och målet har varit att få en vackrare, rikare flora med fler arter. Vi har satt ut flera hundra fågelholkar, byggt inhägnader som vi försett med information om de olika djuren. Vi utfordrar älgarna och rådjuren så att beståndet ska växa. Och jag ser gärna att människor kommer och går i hagarna, så länge de tar hänsyn till djuren i första hand och ser till naturens bästa. Tanken är att det ska vara ett öppet klimat och landskap för alla.

”Hit är alla välkomna, skriv det. Bara man behandlar djuren väl”.

Hur viktig är kostens härkomst för dig och hur miljömedveten är du?

– Jag är inte fanatisk på något sätt men tror mycket på det jag gör för miljön härute på Värmdö.

Vad får man inte missa på Värmdö?

– Det här! Att köpa köttet från våra djur på Sabis. Besöka gårdarna Brevik, Norrnäs och Siggesta.

Om du vore lokalpolitiker, vad skulle du vilja förändra?

– Jag tycker att entrén till Värmdö inte är särskilt snyggt gjord med de olika köpcentrumen på vägen ut. Det ser lite utslängt ut.

Du fick välja något personligt till intervjun och valde Jensen. Berätta varför han är så viktig för dig?

– Går man ut i skogen är han den bästa kamraten för mig och min fru. Han är barnkär, snäll och duktig på att ställa djur på jakt. Rasen ”Gammeldansk hönsehund” kommer ursprungligen från Danmark och är inte så vanlig i Sverige.

Tre personer du skulle vilja bjuda på middag:

– Hitler, Churchill och Jesus. Då hade man kanske fått svar på en del frågor.

forts s 18



På hundpromenad i hagen.



Hur ser du då på offentlighetens ljus och skuggor?
– Nackdelen är att jag vantrivs med att vara offentlig. Det är mycket roligare att arbeta inåt i företaget. Det kan vara jobbigt att det är för mycket personfixering kring H&M när det är så många andra som bidrar. Jag är numera också mycket sparsam med föredrag och intervjuer och värnar mycket om privatlivet.
Stafettfråga från förra numrets omslagsperson författaren Lina Forss:
Vilka filantropiska projekt har du haft råd att ta dig an tack vare ditt företagsbygge och hur har det berikat dig på ett personligt plan?
– Vi driver Familjen Erling-Persson Stiftelse sedan tio år som ger donationer till Karolinska Institutet, Handelshögskolan, Stockholms School of Entrepreneurship (som är en skola i gemensamsatsning med Karolinska, Handelshögskolan, Stockholms Universitet, Tekniska Högskolan och Konstfack). När tvärvetenskapliga möten äger rum sker en extra dynamik. Stiftelsen har startat en professur om modevetenskap på Stockholms universitet. Vi är engagerade i forskning kring AIDS. Det är en stor glädje att kunna hjälpa till när man är så lyckligt lottad att man kan hjälpa forskningen framåt. Det är viktigt för Sverige.
Vad gör du just nu?
– Har just seglat med familjen utanför Boston där vi har en båt. Och så arbetar jag med mina projekt. Utan projekt stannar livet, säger han och ler.
Något framgångstips?
– Jag tror det är viktigt att du har en äkta passion för det du gör för att lyckas som företagare. Och att du vågar ta beslut. Det viktiga är inte alltid att de är till det bästa utan att man vågar fatta dem.



60 nötkreatur rör sig fritt i hagarna kring Malma.

I kombination med att du har ekonomiska mål. Men privat har jag aldrig haft några sådana målplaner. Det fanns en tid när jag levde för mycket i det som låg framför mig. Det försöker jag undvika. Numera lever jag så mycket som möjligt i nuet. ☀️🌱🐾

STEFAN PERSSON

Bor: Värmdö, Stockholm och England.

Född: 1947 i Stockholm. Uppvuxen i Djursholm.

Familj: Fru, fyra barn i åldrarna 26-38 år och åtta barnbarn.

Aktuell: Styrelseordförande i bland annat H&M och Ramsbury Invest, tolv övriga styrelseuppdrag. Grundare av Familjen Erling-Persson stiftelse.

Intresserad av: Sport såsom golf, jakt, tennis och skidåkning.

Okänd talang: Har bra bollsinne.

Stolt över: Att barnen är harmoniska och glada människor som trivs med andra människor och har fötterna på jorden.

Äter: Vilt och fågel, mer och mer fisk. - Har det med åldern att göra, kanske?

Läser: Gärna historia och biografi. - Just nu läser jag om familjen Kennedy som är en spännande familj.

Lyssnar på: Allätare. Mycket klassiskt, men i bilen blir det pop och rock.

Husdjur: En "Gammeldansk hönsehund" som lystrar till namnet Jensen.

Motto: Nej.

Malma Gård är en modellgård

För Maria och Anders Wågberg, som driver Malma Gård, är det här en dröm som har gått i uppfyllelse. Anders släkt har varit bosatta i Höls By Stavsnäs på Värmdö sedan 1760-talet och verkat både som bönder och lotsar. Båda två kommer från helt andra branscher, Maria själv är gammal banktjänsteman.
– Något jag i och för sig har god nytta av nu, säger hon glatt. Och månskensbönder, det har vi varit länge. Vi började med fem får 2000 och sedan kom 17 till som betade bl.a på Tavastboda. När vi så började använda dom till att öppna upp SkärgårdsStiftelsens marker på Möja slog intresset till på riktigt. Vi har nog alltid velat arbeta med det här och kan nu inte tänka oss något annat. Trots att vi arbetar varje dag i veckan. Och det är en bonus att vi får tillbaka mat av det arbete vi lägger ned.
– Stefan Persson är ägare till allt det här men vi förvaltar gården som vore den vår egen och har varit med redan på projekteringsstadiet för att få den som vi vill, lägger hon till.
Efterfrågan på kött är mycket större än vad gården kan producera. Dom skulle kunna tredubbla verksamheten. Varorna är slut och kunderna beställer lamm innan de är födda. Skälet till att de blivit så populära att Stockholms innestadskrogar ber om att få köpa, är att köttet är naturbeteskött, Sv Sigill-märkt och EU-ekologiskt, så godare kvalitet går nästan inte att få. Allt säljs slut direkt. I de nya stallarna, byggda 2008-10, finns 60 gute- och 90 sveatackor med lamm. Dom har 60 nötkreatur men har plats för 120 för att kunna växa.
Under 3 år har projektet avlönat 8–10 heltidsanställda egna företagare som alla bor på Värmdö. Det har varit restaurering av marker, sättning av stängsel, uppsättning av fågelholkar m.m. Folk ska kunna veta att de är välkomna att gå omkring hos djuren om de gör på rätt sätt. Därför har vi små skyltar vid grindarna där vi informerar och med vårt telefonnummer så att vi också får veta om



Foto: Elisabeth Olsson

Tom Arnbom är till vardags expert på Arktis och rovdjur hos WWF och boende på Värmdö.

TOM ARNBOM, WWF är en av projektdeltagarna. Han berättar:
– 300 hektar har restaurerats och återställts till hur det såg ut på 1700-talet och det har krävt sin planering. Vi gjorde först en 5-årsplan som var ett drömscenario. Dit har vi nått för länge sedan. Målet var att återskapa det gamla Värmdö. Vi började med att gå igenom gamla kartor för att se hur det såg ut på 1700-talet. Så gjorde vi en skötselplan.
– I Sverige växer jordbruksmarkerna igen och då tappar vi arter. Stefan Persson gör en enorm tjänst till naturvården, säger Tom. Han driver en modellgård. Det han gör kan man göra på olika nivåer, som jag hoppas kommer att smitta av sig till fler. Vi har

någon noterar något om djuren. Vi har gått kompletterande kurser i djurhållning och vi arbetar bara med sådana personer som själva har den inställning till djur och natur som vi själva har.
– Ibland ringer folk och vill komma och hälsa på med sina barn och det känns viktigt att vi har en öppenhet kring gården så att folk ser vad vi håller på med. Om våren arrangerar vi ko-släpp. Nu senast gick jag ut till 50-tal personer på Facebook och det kom fler hundra personer i regnet. Det blev väldigt lyckat. Men, tillägger Maria, du måste skriva att EN STÄNGD GRIND ÄR EN STÄNGD GRIND. I morse när vi kom hit stod vår största tjur lös på gården. Någon vänlig själ hade glömt att stänga grinden efter sig. Jag blir genast nyfiken på tjuren som i väntan på sin återpromenad till åkern vankar av och an instängd på gården och tar med mig mina små barn fram till staketet. Då trycker han snabbt ut sitt jättehuvud och ser nyfiket på oss. Han heter Måns, väger 1 ton, är svart och mycket respektingivande. Jag ser Maria framför mig när hon fångade in Måns i morse och imponeras över människans förmåga att ta hand om så stora djur.

Anders och Maria Wågberg, Malma gårds lantbruks AB, Telefon: 070 371 36 00



Kosläpp på Malma gård.

öppnat upp längs med åkerkanterna vilket gör det lättare för harar och andra djur att röra sig fritt emellan åkerlapparna. Vi tog bort tallplanteringar och skapade ängar, vilket resulterat i att beståndet av fjärilar ökat med 50% när det gäller såväl mängd som arter. De flesta insekter gillar betade marker och har därför ökat rejält i antal och artrikedom. Tofsvipporna har kommit tillbaka. Vi har satt upp 350 holkar som bl.a gynnar staren. Vi har hittat större bisamhällen och solitära bin av unika arter som exempelvis svartpärlsbi. Betesmarkerna sträcker sig från Malma in på militärens övningsområde Myttinge. När de tränar säger de till så flyttar vi korna. En ökning av betat jordbrukslandsskap skapar bättre förutsättningar för jaktviltet, vilket gör även jägarna glada.

Fotnot: Bakgrund till stipendierna
Skönhetsrådet instiftade 1998 ett pris som delas ut till någon som gjort en framstående insats inom något av rådets intresseområden för förskönande av Värmdö.
Skönhetsrådets pris pris har tidigare utdelats till Brunns nya skolbyggnad, den nya bron över Strömma kanal, upprustningen och tillbyggnaden av Lagnö gård, tillbyggnaden av Värmdö församlingsgård Sjöleden, kvarteret Manegen i Gustavsberg, Skärgårdsstiftelsen, White arkitekter för kommunhuset i Skogsbo samt till Christoffer och Anette Nathanson för Norråva Golfgård.

Cykelstaden Gustavsberg

– I FRAMTIDENS GUSTAVSBERG finns inte mycket utrymme för bilism men väl för rekreation och parkliv. Kulturarbetarna har redan lagt grunden för det här området och fler unga människor vill flytta hit. En idrottpark med skatebana och utomhusgym, en allé runt Gustavsborgsvägen med smalare körfält och lägre maxhastighet, ekologiskt hållbar bebyggelse och ett Gustavsberg som sätter människan i fokus. De visionerna presenterade Magnus Hedenfalk och hans projektgrupp med stor entusiasm på dagens presskonferens. Allt ska vara klart först 2023 men några steg ser ut att klubbas i kommunfullmäktige redan den 23 november i år. Projektet omfattar 2300 nya bostäder, varav 20% hyresrätter. Nu öppnas en utställning i Runda huset i Gustavsberg där detaljplaner och modeller visas upp där du kan drömma dig bort en stund till framtiden. – Det är för

folk som bor i Gustavsberg som vi vill förbättra för, säger Magnus Hedenfalk, projektledare och tidigare kommundirektör i Värmdö kommun.

Hur ser du på ekvationen mindre biltrafik, flera människor i praktiken?

Vi måste lära oss att ta oss fram på ett annat sätt än med bil. Det ska gå snabbare och smidigare att komma fram på alternativa sätt.

Hur ser möjligheterna för företagarna ut i er modell?

– Vi vill ha fler arbetsplatser på hemmaplan och i lokalerna kommer det att finnas 4000 kvm arbetslokaler ytterligare. Det beror också lite på vad man har för verksamhet. Vi kommer att göra det lättare för taxirörelsen exempelvis. Vi kommer att skapa möjligheter till ett större underlag för restauranger och servicenäring. Framtidens näringsliv kommer inte att se ut som de gjort tidigare och för de kreativa näringarna tror jag detta område kommer att vara en bra plats att verka på.

Du har varit Värmdö kommuns kommundirektör i 10 år och skulle kunna gå i pension. Vad är det som gör att du väljer att engagera dig så starkt i detta projekt?

– På tio år får man mycket känslor för området och Gustavsberg och jag har blivit så engagerad i allt roligt som händer just nu, såsom Artipelag som öppnar 2012 och Allt på sjön som blev så bra. Det finns så mycket framtid i Gustavsbergs och övriga Värmdö. Jag har också fått så många bra kontakter varför det också varit bra att just jag engagerat mig i de här frågorna. Till oss flyttar unga och välutbildade människor och det skapar en bättre framtid. Företagen måste hitta platser där de kreativa människorna med den rätta utbildningen bor. Och de kommer att finnas här. Den 23 november tas beslut om Fabriksstaden, Idrottsparken, den nya tennishallen. Vi har också börjat att på allvar med planerna för äldreboende i Strandvik.

Vilka planer finns för Gustavsbergs centrum?

– I december räknar jag med att det kommer att finnas ett förslag på hur centrum kommer att se ut. Det är komplicerade markförhållanden kring parkeringen som måste lösas. Bussterminalen ska bli attraktiv och fungera på ett bra sätt med cykelparkering och området kring OK-macken måste planeras bättre. Vi kommer att skapa plats för vårdboende, fritidsgård, butiker och kommunal verksamhet som teater, biblioteket och kulturhus.

Det som är viktigt nu är att vi bygger ut parker, lekplatser och parkeringar de närmaste åren och får bostadsföretagen att förstå att det är allvar för att de ska hänga på. Vi har planerat för detta arbete under flera år men det är under de senaste två åren som vi tagit krafttag. Gustavsbergsutskottet har det politiska ansvaret. ☺



Projektgruppen från vänster:
Marielle Andersson, Magnus Hedenfalk,
Moa Öhman och Lars Fladvad.



Värmdö Magasin söker SÄLJARE

Värmdö Magasin växlar nu upp till utgivning året runt och vi behöver därför bli fler. Vi som arbetar med tidningen är ett lokalt gäng egenföretagare som håller till på Värmdö. Nu söker vi dig som vill vara en del av oss och representera Värmdö Magasin hos våra annonsörer. Du är en erfaren säljare som gillar att göra affärer. Du kommer att arbeta i marin skärgårdsmiljö och få vara med om utveckling av flera tidningar. Våra annonsörer finns främst inom närområdet men även i Nacka och Stockholm. Egen bil krävs därför för uppdraget.

Maila din CV till

carin@varmdomagasin.se eller ring

Carin Carlsdotter Denell 070-7333144.

VÄRMDÖ
magasin
www.varmdomagasin.se

KOMVUX VÄRMDÖ

Hos oss kan du läsa

- **Grundläggande kurser:**
Matematik, Svenska, Engelska m.fl.
- **Teoretiska gymnasiekurser:**
Ekonomi, Data, Svenska, Matematik, Juridik, Media, Humaniora, Språk, Historia m.fl.
- **Yrkesutbildningar**
Omvårdnad, Webbdesigner, Elektriker
Barnskötare, Informatör, Rörmokare m.fl.
- **Lärlingsutbildningar**
Konditor, Kock, Bilmekaniker, Målare m.fl.
- **Svenska för invandrare**
- **Yrkeshögskola - Bygglovshandläggare**
- **Särvux**

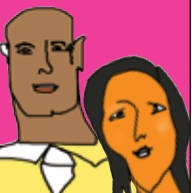
Centrum för Arbete och Studier

- Har Studie- och yrkesvägledning
- Vi finns i Gustavsbergs Centrum
- Utbildningen är kostnadsfri.
- Värmdö- och Nackabor kan studera hos oss

För mer info ring: **08-570 483 31** eller gå in på
www.cas.varmdo.se



VÄRMDÖ KOMMUN



www.cas.varmdo.se

Vi har skapat vårt drömhus - igen

”Jag kommer aldrig, aldrig att flytta in i en fyrkantig låda.” Det sade Lotta till Morgan när de började planera för ett nytt hus för andra gången. Det säger en del om hur olika smak de har och hur duktiga de ändå är på att hitta gemensamma lösningar. Resultatet är en mycket lyckosam kompromiss. När jag kommer hem till dem infinner sig ett lugn. Det är goda energier i huset som är långt ifrån färdigt. Här bor en familj som värnar om sitt välmående och uppskattar hög livskvalité. Huset välkomnar och överraskar mig på samma gång. De tre våningarna klättrar på en höjd med vidunderlig utsikt över havet. Högst upp finns en 12 kvm stor kuvös i direkt anslutning till en terrass. Häruppe finns man bara till, läser, ligger bland sköna kuddar, tränar QiGong, njuter av utsikten och mår bra.

Text: Carin Carlsdotter Denell Bild: Martina K Svensson



FÖR TIO ÅR SEDAN byggde de sitt första drömhus på Värmdö. De älskade visserligen sitt hus men fick blodad tand. Ganska snart var planerna på ett nytt hus igång och de började titta på tomter igen. Till sist blev den tomt som de budat på två år tidigare ledig och de fick sin chans att återuppleva en nybyggnation. Och det är sannolikt inte det sista husbygget. De hade bestämt sig för att de ville ha ett modernt hus denna gång men Lotta var tydlig med att hon minnsann "aldrig, aldrig skulle flytta in i någon fyrkantig låda." De anlidade Jhonny Andersson på Jordens Arkitekter som först kom med ett förslag som inte var anpassat för familjens tre barn. Men efter några vändor hittade de helt rätt. Och Lotta har hunnit ändra sig under processens gång. Morgan har projektlett det hela men säger att det är något man inte ska göra om man inte gjort det förut. Ytterligare något han vill tipsa om är att inte låta husbygget ske under vintermånaderna. Det försvårar transporter. Men det viktigaste är nog ändå att kommunicera



Här ser man frigolitblocken. Måtten på dem är 50x50x100. Hålen fyller man med betong och får då pelarna som håller upp betong golvet och övervåning.

Vi Hörs! Gör du?

≈ 90,2 skärgårdsradion

Mer information 506 121 90 eller besök Skargardsradion.se

De stora stockarna köptes på Bygg-Ole, hela trappan byggdes på plats efter dom givna mått som fanns. Hantverkarna gjorde ett fantastiskt jobb.



sinsemellan under processens gång, låta allt ta tid och se till att vara överens. Vilket man inte alltid är, säger Morgan med ett leende. Om man måste prioritera färdiga rum så skulle jag välja badrum och toalett. Resten kan man vara flexibel med. Sova kan man göra var som helst.

De köper allt löpande för att spara pengar. För en tid sedan åkte de 150 mil för att köpa de rätta rokokomöblerna som de hittade på Blocket. - Om man pimpar dem blir de en fin kontrast till det moderna uttrycket inredningen har i övrigt, berättar Lotta.

Paret har använt Thomas Lindell som stylist och rådgivare i båda sina husbyggen. Thomas driver till vardags Värmdö Färgbod, varifrån samtliga tapeter kommer. Han berättar att det viktigaste beslutet man bör ta inför ett husbygge eller omgörning är ett formspråk som gäller i hela huset. Att vara konsekvent. Och det är Lotta och Morgan. Inredningen skvallrar om en säker smak. Materialvalen varierar friskt men harmonierar. Och även om Thomas har varit deras bollplank betonar han att Lotta och Morgan har en helt egen vision och smak som de följer för det mesta.

Lotta berättar att hon tagit mycket intryck av Morgans idéer som han fått från alla de spännande hus han besökt i sitt



Yngste sonens fondtapet hittade Lotta på nätet.

Korridoren lysas upp av downlights som ger ett mjukt och sakralt intryck.

arbete som ljud- och bild konsult. Inte minst gillar hon tanken med det media och upplevelserum som de hade i det förra huset och nu bygger i det nya. Det är helt ljudisolerat och gör att man kan gå in och spela spel eller titta på film utan att störa någon annan.



Blandade stilar skapar personlighet.



Uttag för TV även i badrummet.



Här väljer familjen tapeter tillsammans med stylisten Thomas Lindell från Värmdö Färgbod.

FAKTA
Familjen består av Lotta, kock och Morgan, ljud och bild konsult och deras tre barn, 4, 6 och 12 år.
Husets total yta är 250 kvm och är under produktion.
Materialvalen föll på frigolitväggar på nedre plan, trästomme på plan 2-3, betongbjälklag, öppna ytor och stora fönster.
Huset är ett Eco-hus, ritat av Johnny Andersson på Jordens Arkitekter.
Takterass i 3 väderstreck.
Högt isoleringsvärde. Elkostnaden beräknar dom till 6000 kr per kvartal.
Bergvärme. Ventilationen suger ut luft och suger in luft som det värmer upp.
Frigolitblocken med pelare håller ihop huset. Idén är att ge så lite värmeförlust som möjligt.
Ljusfiberkablar i den helljutna trappan med ingjutna träblock av trä från deras tidigare tomt som de sparat.
Markarbetena startade i juni 2010. Inflyttningen blev i januari.

LUNCH
Måndag till fredag
10.00-14.00

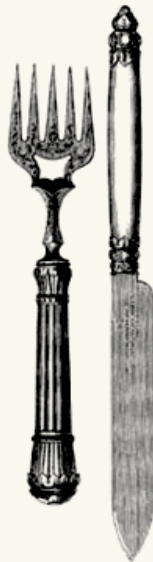
B
BISTRO BJÖRKVIK
INGARÖ

Torsdag till söndag öppet
till 24.00 eller längre
med barhäng och DJ's.

Välkommen till nyöppnade skärgårdskrogeren Bistro Björkvik vid Nämdöfjärdens strand, Björkviks brygga på södra Ingarö. Vi serverar vällagad bistroamat med närproducerade råvaror från Stockholms skärgård.

JULBORD I SKÄRGÅRDEN

Årets julbord inleder vi med glögg framför brasan och utsikt över fjärden. I matsalen väntar ett traditionellt julbord med Ingarölax, köttbullar och Jansson. Och om krögaren har fiskelycka så kommer julgäddan från Björnö. Vi har även ett brett ölsortiment som vi är stolta över - och missa inte snapsen från Möja!



Skaldjurshelg 28-29 oktober

Vi dukar upp med säsongens skaldjur: krabba, kräfta, hummer, ostron, musslor, och räkor med tillbehör.
DJ och barhäng till sent!



Missa inte vårt
BAGERI
- köp nybakat till frukosten på helgerna!

...och i vår
LOUNGE
med öppen spis kan du mysa i höstrusket!

KONTAKT

Vill du åka båt från stan, Stavsås, Dalarö eller annan ort så hjälper vi dig med det.
Tveka inte att ringa för bordsbokning, brödbeställning, events m.m.
Telefon **08 - 571 48 000** eller **info@bistrobjorkvik.se**

Besök gärna vår hemsida **www.bistrobjorkvik.se** för att se menyer och få mer information.

Jag har uppfyllt min dröm

Text & bild Carin Carlsdotter Denell

Modist eller hattmakare eller ... Eva Ekenberger har svårt att hitta en titel när jag ber henne. Hon skapar i olika material, gör textiltryck, målar, tecknar och skulpterar i silver och lera. Som informatör har hon bejakat sitt stora intresse för text och bild och kreativiteten har gått som en röd tråd igenom allt hon gjort. I bland håller hon inspirationsföredrag om hur man gör hattar.

När fick du din passion för hattar?

– Min mamma bar ofta hatt när jag var barn. Det var så det var då. Och jag minns att när jag var en 5-6 år och såg de unga vackra hattbärande tonårsflickorna bestämde jag mig för att när jag blir stor ska jag ha hatt. Men då jag äntligen blev tonåring blev jag snuvad på konfekten. Det var på 60-talet när man skulle man ha arméjacka och jeans och ingen bar hatt längre.

Evas dröm levde dock troget vidare och det gick ytterligare 40 år innan hon vågade handla på det lokala Coop utan att ta av sig hatten i bilen först.

– Jag har alltid gillat hattar utan att våga bära dem, berättar hon lite sorgset. Men för tio år sedan vände det. Hon gick en hattkurs och snart fick hon höra att en hattaffär i stån skulle lägga ner sin verksamhet och fick möjlighet att komma över deras lager av hattstockar. Den inspirerande ateljén är full av roliga hattstockar och hattämnen från Florens i de vackraste av färger. Det är som att kliva in i en annan tid.

Eva är med i sällskapet Hatteljéns vänner som träffas under tisdagskvällar för att sy hattar. När det är paus fikar de och äter kakor. Nätverkandet och att de skapar tillsammans bidrar starkt till kreativiteten, berättar hon. Temat är också något som inspirerat gänget att skriva boken Modistens kokbok, som de gav ut själva 2009. De samlade sina godaste kakrecept och de vackraste och roligaste hattarna och satte ihop det till en inspirerande bilderbok. Så bildade de en ekonomisk förening, satte in 15000 kr vardera, kontaktade

HATTENS DAG

Den 25:e november är det St Clemens dag. Han är hattmakarnas skyddshelgon och därför har den även utsetts till hattens dag. I år firas det med afternoon tea och dresscode är givetvis hatt. Onsdag 19 och söndag 23 oktober håller Eva hattkurs för nybörjare på Värmdö bygdegård. Anmälan görs hos Studieförbundet Vuxenskolan på www.sv.se.



"Hittills har jag gjort 50 hattar" säger Eva Ekenberger.



Värmdö Magasins chefredaktör provar ut hattmodell.

tryckerier och började jobba. De har nu sålt så många böcker att de fått tillbaka sina utlägg med råge och istället för att ta ut lön har de gjort en gemensam studieresa till Florens, hattmakarens Mecka. Där besökte dom hattillverkare och materialdistributörer. Överskottet har även räckt till en hattkurs i Sveg. - Trevlig lön det med, tillägger hon.

Då det var dags för releasefest av boken på Hartwickska huset på St Paulsgatan bjöd de in sin närmaste vänner. 600-700 kom! Det var kvinnodagen den 8 mars. Då och då hyr de något ställe tillsammans i gruppen för en gemensamma utställningar.

Vad blir nästa projekt?

– Det är ett bokprojekt med arbetsnamnet Coiff, Cocktails och livet på en pinne.

Du har sagt upp dig som informatör för att satsa helhjärtat på det som tidigare endast har varit dina hobbies. Hur tänkte du?

– Jag har inte många år kvar till pension och jag skulle ha ångrat mig om jag inte provat att leva ut min dröm. Man kan känna sig rik på många sätt.

Hur ser hattens framtid ut?

Fler och fler av den yngre generationen vill hatt, vilket är roligt, och intresset ökar på flera håll. Önskekunden är någon som känner stolthet och glädje i sin hatt.

Skapa din stil med hatt i höst

Jag har länge varit nyfiken på Eva Ekenberger och hennes hattar så när jag äntligen fick träffa henne blev jag så inspirerad att jag nu köpt två egna hattar lagom till höststormarna drar in över Värmdö. Så här går det till att beställa. Först bokar man in ett introduktionsmöte i ateljén där man får titta på olika hattämnen och välja stil. Eva känner av var gränsen går när det gäller utsmyckning och så tar hon mått på huvudet och lämnar ett prisförslag. Två provtagningar senare är du förmodligen lycklig ägare till en personlig hatt med Eva Ekenbergers sigill på insidan av hattbandet. En hatt kostar mellan 1600 kr och uppåt och tar mellan fyra till tio timmar att göra. ☼

Liten hattparlör:

Appretur penslas på hatten för att ge styvhet och glans.

Bock enkel rosett på herrhattar.

Cornett filtstomme utan brätte, kallas även stump.

Hattmakare tillverkar herrhattar eller arbetar i hattfabrik.

Huvudstock huvudformad hattstock som används när man provar och dekorerar hattar.

Kullbals uppvikt inre del av brättet, den del man syr fast kullen på.

Kullstock hattstock som används för att forma kullen.

Modist syr damhattar för hand.

Rilla en nedsänkning i hattens kulle.



Arkitekttridade hus på totalentreprenad.

Kontakta oss när det gäller hus med krav på hög kvalitet och unika lösningar. Vi finns i Gustavsberg och bygger i Nacka-Värmdö området. Besök oss på smadrom.se



SMÅLÄNDSKA
DRÖMHÄUS



Välkommen att se hela nya kollektionen på Bornmarker showroom 27-28/10, Ringv. 60, Stockholm. Tag med annonsen, få ett vykortskit! Läs mer på:

www.hoppahage.se

Hon omsatte sin hobby till ett företag

Av Carin Carlsdotter Denell



Carin Green in action

Carin Green och hennes man Lars Jäderström startade **Horisont kajak** 2004. Tillsammans har de utvecklat företaget till en leverantör av kurser i havskajak från introduktionsnivå upp till instruktörsförberedande nivåer med produkter som passar såväl den nyfikna som entusiasten. Jag har träffat Carin i olika sammanhang sedan starten av Värmdö Magasin 2006 och har alltid imponerats av med vilken konsekvens hon driver sin verksamhet. Allt hon gör är i linje med den. Till och med när hon åker på semester så är det för att paddla, om än i andra länder. Hon är aktiv på sociala medier och har skapat en stor igenkänning om sin verksamhet som ligger vackert belägen vid Norråva på Värmdö.

Varför startade du ett kajakeri?

– Vi hade ett starkt, gemensamt intresse i kajakpaddling, min man och jag. Vi omsatte det i ett företag och hade förhoppningar om att det skulle göra vår tillvaro ännu roligare, intressantare och mer utvecklande. Det visade sig att förhoppningarna infriades, även om kajakföretagandet även inneburit många blåsor i händerna, långa nätter framför datorn och problemlösande. Men framförallt har det inneburit många härliga möten med positiva människor. Som småföretagare och entreprenör får man ju handskas med så många olika

områden. Ena stunden står man och snickrar något och under tiden tänker på något litet tekniskt problem med hemsidan som behöver fixas medan man lite senare håller en privatlektion eller lastar ett tjugotal kajaker för att genomföra en företagspaddling någon annanstans.
Går det bra?
– Det går aldrig tillräckligt bra! Det finns alltid rum för förbättringar och utveckling.
Vad har du gjort tidigare?
– Efter att välsignats med två friska grabbar, nästan klar med 4,5 års juridikstudier valde jag en annan bana i form av projektledning

på några av de största svenska revisionsbyråerna och it-företagen i några år. Jag sögs in i värmen på Grantomta Montessoriskola och stannade där i några år där jag lagade mat till c:a 100 barn och vuxna samt vikarierade på såväl förskola som skola.
Vad bör man tänka på om man är intresserad av att börja paddla kajak?
– Sök hjälp! Hahaha... Jag menar – gå en kurs och lär dej trix som skulle kunna ta ett helt kajakliv att komma på själv. Med mer kunskap växer dina paddelvatten och du utnyttjar kajaken smartare.

Foto: Pelle Hammarström

Vad är en eskimåsväng?

– Sättet man tar sig upp ur vattnet när man kapsejsat genom att sitta kvar i kajaken och utnyttja kroppen och paddeln för att rotera tillbaka kajaken på rätt köl. Det var enda sättet för inuiterna att fixa en kapsejsning. De kunde ju inte simma och tillbringa ens en kort stund i det iskalla vattnet i Arktis var inte ett alternativ, precis.
Hur gammal tycker du att man bör vara för att börja paddla kajak?
– Man bör kunna simma. Sedan paddlar man utifrån sina förutsättningar i lämpliga miljöer, då kan man ha urkul med en kajak även om man är ganska ung.
Vad får man inte missa på Värmdö?
– Vattnet. Men det går ju inte att missa, säger hon och ler.
Om du vore lokalpolitiker, vad skulle du förändra?
– Jag kan för lite om politik och politikers reella möjligheter att förändra för att ha några åsikter. Det är alltid lätt att tycka en massa saker...
Vilka framtidsplaner har du?

– I närtid åker jag till Wales för att träna inför den 5:e och sista stjärnan i det brittiska systemet som graderar paddlare. I två eller tre veckor ska jag tumla runt i de walesiska tidvattenrejsen och leka, skratta, lära mej mer, samt bli starkare och smartare i havet med min kajak. I vinter kör vi bassängkurser som vanligt i Gustavsbergsbadet. Då fyller vi badhuset med kajaker, fnitter, upp- och ner-övningar och eskimåsvängar varje torsdagskväll.
Nästa sommar hoppas jag få återvända till Grönland för att leda en paddeltur där. Det börjar bli en härlig ovana.
På lång sikt vill jag utveckla Horisont Kajak till ett livskraftigt och kunskapsintensivt företag, dit man vill komma för att få tillgång till Sveriges bästa instruktörer, goda råd och schyssta, högkvalitativa kajaker. Hos oss ska man möta människor som är intresserade, vetgiriga och hjälpsamma. Kanske ska jag utveckla min lilla bifirma Barking Cat, också. Den där jag hjälper små företag med att bygga sina hemsidor. Men det gör jag mest på vintern, såklart. ✱



Foto: Lars Jäderström

Vi Hörs! Gör du?

90,2

skärgårdsradion

Mer information 506 121 90 eller besök Skargardsradion.se



Någon som går ut frivilligt i det här vädret? Ja.

Våra 1500 frivilliga sjöräddare rycker ut i alla väder, dygnet runt, året runt. Ge en gåva eller bli medlem, så bidrar du till deras ide-
ella arbete med att rädda liv till sjöss – vi får nämligen inga bidrag
från staten. Som tack för ditt stöd hjälper vi dig med bogsering

även om du inte är i akut sjönöd. Det kan ju vara nog så jobbigt
att få motorstopp eller roderhaveri när sjön ligger spegelblank ...
Läs mer på www.ssrs.se eller
ring 031-29 00 90.



SJÖRÄDDNINGSSÄLLSKAPET

Må bra på Värmdö

Ge dig själv en stunds avkoppling. När stormvindarna viner som värst och teet väntar vid favoritsoffan är det gott att ha ägnat kroppen några timmars SPA. Och då menar jag i första hand någon kroppsvårdande behandling, avstressande aktivitet, mat man mår bra av och en stunds helhetstänk för en glad kropp och harmonisk själ. Ordet SPA är en form av det latinska verbet spargere och kan även översattas från latinet Salus Per Aqua, vilket betyder hälsa/läkning genom vatten. Som en hjälp på vägen har jag provat mig fram på Värmdös må bra-ställen och guidar dig här till ditt närmaste SPA.

Relaxavdelningen på Seglarhotellet i Sandhamn är ett genuint SPA

I en avslappnande atmosfär och med behandlingar inspirerade av hav och natur kan du njuta av kurbad, alginpackning, ansiktsbehandling och massage. Här fick hela kroppen en rejäl inpackning när jag provade deras Mother To Be-behandling för ett par år sedan. Jag blev väl omhändertagen och skönt masserad och vid något tillfälle omlindad av plast, vilket skapade en känsla av instängdhet. Känslan förstärktes säkert av att jag väntade tvillingar som låg och tryckte på. Behandlingen höll hög klass och att få åtnjuta Sandöns vackra klipppromenad som avslutning satte extra guldkant på utflykten. Förmånspaketet Skärgårdskur kostar från 1845 kr. Då ingår 2-rätters middag (exkl. dryck), del i dubbelrum med balkong, frukostbuffé, en 25 minuters behandling (massage eller en Skärgårdsbehandling) och fri entré till relax & gym. Behandlingstider fredag alt. lördag förmiddag. Badrock och tofflor finns att låna i samband med SPA-behandlingen.

Boka på 08-574 50400, www.sandhamn.com.

Djurönäsets SPA-konferens känns nytt och fräscht

Här får man ett riktigt professionellt bemötande. Det anade jag att vi skulle få redan vid bokningstillfället av redaktionens vårkonferens. SPA-terapeuterna kontaktade oss dagarna innan för att välkomna oss. Ett lugn infann sig då jag steg in i det lilla SPA-huset som tidigare huserade ett stort antal barn som områdets daghem. Vi fick en skön morgonrock och visades in i ett litet omklädningsrum. De hade två behandlingsrum och

behandlade två åt gången. Vi som väntade kunde konferera i en skön lounge där vi fick en fräsch fruktskål och goda drycker. En vegetarisk lunch serverades som buffé innan vi fick vårt konferensrum. Naturen är storslagen så en långpromenad var inplanerad men den fick ställas in eftersom himlen öppnade sig och ett kraftfullt åskväder drog in över oss. Ganska mäktigt det med.

Boka på 08-57149000 eller online på www.djuronaset.se.



SPA-GUIDE



Vilya Spa&Yoga är charmigt enkelt

Det kom ett sms från Camilla på Vilya Spa&Yoga. ”Kl 11.00 nästa torsdag kommer du att känna dig som en drottning”. Det är precis vad hon fick mig att göra. När vi möttes inför behandlingen var hon noga med att tala om hur glad hon var över att få ge mig behandling och jag blev precis så där omhändertagen och uppmärksammas som man bara önskar. Det är inte första gången jag tar behandling här och för det mesta är upplevelsen densamma. Här får man ett personligt bemötande och jag känner mig alltid välkommen. Det är sällan bemannat men bokningar görs överskådligt på deras hemsida. Vilja Spa&Yoga är enkelt och kravlöst och ett skönt ställe för den som vill yoga på Ingarö. Francis heter yogaläraren som inspirerar deltagarna till att ge sina kroppar och själar vad de är värda.

Boka på 08-7168083 eller online på www.vilya.nu.

Francis yogaklasser ger energi och livsglädje.

A woman with dark, curly hair is smiling broadly, looking towards the camera. She is wearing a dark top with a white lace detail.

klara färdiga gå!

BLI MEDLEM och du får en SMARTBOX Selection värd 450:-

The logo for Smartbox Selection, featuring the word "Smartbox" in a stylized font with "Selection" underneath. Below the logo is a small image of a red box with various food items on it.

DESSUTOM FÅR DU

- 3 st "Ta med en vän" kort
- Personlig hälsoplan
- CMS Travelpass som ger dig fri träning världen runt

RING OSS: 08 574 102 60

BÖRJA TRÄNA HOS OSS

The logo for Club Body Joy, featuring a stylized figure in a yoga pose inside an oval, with the text "Club Body Joy" written around it.

Gäller t o m 2011-11-26 vid tecknande av clubmedlemskap.

The logo for CMS, featuring the letters "CMS" inside a circular emblem.

Träningen du är värd!

Fenix väg 10, Värmdö Köpcentrum
08-574 102 60 | www.bodyjoy.se

Unika hälsoresor Thailand 23/2- 3/3 2012

Boka redan idag!
yoga-meditation-qigong-massagbehandlingar
strandliv-kostföreläsningar

FULL PENSION
Endast 1 890 kr/dag.
Flygbiljett tillkommer

Just nu!
På NIYAMA i Gustavsberg:
HÄLSOPAKET -"tanka rätt energi"
10 ggr 6.800 kr (ord.7.800 kr)
Paketet innehåller
-Zonterapi/massage
-Kostrådgivning-hälsoprofilb.
-Kunskap om meditation,
rörelse och andningsteknik
-Sätta personliga mål

För bokning ring Camilla
070-795 43 23

www.framgangsrikhalsa.se

A woman with blonde hair is smiling, wearing a blue and white floral top. She is standing in front of a green background.

Upplev harmoni

**Tre timmar bastu med bastuvärd.
Eteriska oljor, peeling och kallpool.
Boka plats!**

Varmt välkomna!
Tfn 08-570 470 50
Ösby badväg 3
www.gustavsbergsbadet.se

The logo for Gustavsbergs Badet, featuring a stylized crown above the text "GUSTAVSBERGS BADET".

A man is standing in a sauna, holding a wooden bucket and pouring water over himself. He is shirtless and has a tattoo on his arm.

The logo for Värmdö Kommun, featuring a stylized "W" and the text "VÄRMDÖ KOMMUN".



Kroppsbehandling hos Happy Yoga Studio

Möt lugnet hos Happy Yoga Studio i Gustavsbergs

”Vårda din kropp i samklang med dig själv och naturen”. Det säger Maria Fogelström, diplomerad ekologisk hudvårdsterapeut hos Happy Yoga Studio i Gustavsberg. Maria arbetar nästan uteslutande med ekologiska råvaror och med 100% eteriska oljor i sina behandlingar. Produkterna innehåller inga mineraloljor, petrokemiska ämnen eller syntetiska dofttillsatser och annat som hindrar normal hudfunktion. Det naturliga valet är hennes filosofi och hon lever som hon lär. Hon berättar gärna om alla

de produkter som hon använder och säljer men lyfter lika gärna fram olivoljan som en grundläggande vitamin för en harmonisk kropp. Den behandling jag fick prova heter Aum – ”Absolut universum”, en djupgående ansiktsbehandling på 90 minuter. Hela jag var lycklig när jag gick därifrån.

Behandling finns från 395 kr och bokas på 0760-825056. Happy Yoga Studio erbjuder precis som det låter även yoga och ligger på Mariaplan i Gustavsberg. Här finns en yogaform för alla, bland annat erbjuder dom Flow yoga som är en blandning av flera olika yogastilar. www.happyyogastudio.se



Maria Fogelström och Evelyne Johnson

”Den bästa träningen är den som blir av”

Det är Body Joys devis. Och den är sann. Här måste du vara medlem för att kunna åtnjuta all service de erbjuder. När du kommer drar du ett id-kort som välkomnar dig. Sedan är det bara att vara, träna, ta en kopp te, sitta i massagestolen en stund eller ta en bastu. Många sitter i kafét för en pratstund, arbetsstund eller bara för att få vara en stund med sig själv. Gästerna hejar igenkännande på varandra och stämningen är varm och glad.

Body Joys terapeuter erbjuder flera olika behandlingar men de behöver oftast bokas i förväg och ingår inte i den årliga träningsavgiften. www.bodyjoy.se

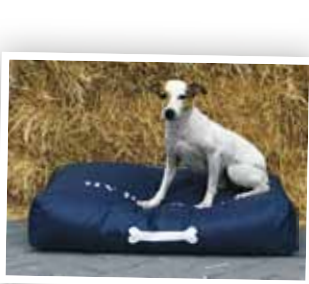
FLER STÄLLEN PÅ VÄRMDÖ SOM ERBJUDER BEHANDLINGAR
Gustavsbergbadet, www.gustavsbergbadet.se
Niyama, www.niyama.se

VINN EN SPA-BEHANDLING!

Maila oss din bästa må bra-plats på Värmdö och tävla om en SPA-behandling hos Djurönäst till ett värde av 395:-. Senast den 30 november vill vi ha ditt svar på tavla@varmdomagasin.se. Juryn utser en vinnare som publiceras på www.varmdomagasin.se.



HV Polo, Europas kvalitetsmärke med modern design för hästsport, hittar du i butiken! Även till häst & hund.



**Hööks
HÄSTSPORT**

Värmdö Marknad, Gustavsbergsvägen 24-40
Tel: 08-570 302 40 · www.hooks.se

Öppet: Vardagar 10-19, Lördagar 10-16, Söndagar 11-16

En musikant med stjärnglans

Text: Catharina Nilsson Bild: Carl-Johan Söder, SVT

DET ÄR EN SVAL höstdag i den Ahlin-Ågrenska trädgården i gamla Vik, och solen har svårt att bestämma sig för om den vill vara med oss och fika eller inte. Det nästan ångar av kreativitet från småbodarna som omgärdar det röda ”skruttiga” (Tinas egen kärleksfulla beskrivning) huset från seklets början. I det till oigenkännlighet ombyggda gamla garaget huserar Tina Ahlin, musikalisk mångsysslare, med sin stora flygel och sin dator fylld med stoff för framtida kreativa projekt. I en väl ljudisolerad stuga i andra änden av tomten arbetar maken Morgan Ågren, trumslagare med internationella priser på meritlistan och även lärare i slagverk vid Värmdös Kulturskola.

Vid ett spontant försök att etikettera yrkesmänniskan Tina Ahlin kommer både hon och jag, oberoende av varandra, fram till samma ord: Musikant. Inte bara musiker eller artist, utan just musikant. En musikaliskt mångsidig och social underhållare med stjärnglans, påstår jag. Tina Ahlin själv ler ödmjukt, och vill istället lägga vikten vid den stora glädjen i att få musicera tillsammans med andra.

Jag är fortfarande så glad i att jamma, när det är totalt anspråkslöst är det nästan som roligast att spela. Om vi har kompisar på middag så slutar det ganska ofta med att alla jamar - på munspel, fioler, ostämda gitarrer, bongos, eller nåt mysco odefinierbart instrument som Morgan hittat på loppis, berättar Tina Ahlin.

För tillfället arbetar Tina intensivt med en musikbok, ett helt nytt koncept kring vilket det råder mycket hysch-hysch. Till våren får vi se och höra resultatet. Nästa år landar även en ny skiva, med eget material som har fått växa fram under två års tid.

Jag försöker se till att ha några egna projekt på gång, så att det finns något roligt att se fram emot och att ta tag i mellan inspelningar och turnéer.

Men de egna projekten måste få ta sin tid.

Jag är rastlös och ganska disträ faktiskt, inte alls särskilt bra på att fokusera. Mitt i arbetet i studion nyss noterade jag genom fönstret hur långt gräset blivit. Plötsligt går jag där med gräsklipparen istället. Tur att Morgans stuga är så väl isolerad, skrattar Tina Ahlin.

Trädgården är utöver musiken en stor passion för Tina, och efter hennes uppdrag som programledare för TV4-serien ”Tinas Trädgård” även en allmänt känd sådan. Det hela började som en spirande förälskelse när hon blev med trädgård för sex år sedan. Utanför fönstret till hennes studio växer björnbären hon gör chutney av, och i kryddland och växthus hittar hon nya smaker till både snaps och vinäger.

På trädgårdsbordet ligger den här dagen de senaste loppis-fynden, gamla slitna verktyg och allehanda ting från förr, som snart ska få pryda hus och trädgård.



Det är otroligt vilka fina saker man kan hitta för nästan inga pengar alls, utbrister Tina Ahlin, och berättar i samma anda om det gamla Fender Rhodes-pianot (elförstärkt 60-talspiano av legendarisk modell) som hon hittade undangömt på en höloge i samband med en spelning för ett antal år sedan.

Det pianot har sedan fått vara med på förra sommarens SVT-serie ”Hemma hos”, och just nu spelar det en av huvudrollerna på den nya egna skivan.

Det har varit med om en del, detta lilla dammiga piano. Förra sommaren hamnade det på Grunubergs vackra fåbod utanför Orsa, då jag spelade med Kalle Moraeus. Sen fick det parkera i Caroline af Ugglas trädgård när vi filmade hos henne. Det börjar få en fin patina nu, skrattar Tina Ahlin.

Hösten är en årstid som kanske kan kräva lite hjälp på traven för att bli njutbar. Den perfekta höstsöndagen i regi av Tina Ahlin – hur ser den ut?

Den bästa söndagen tömmer vi våra båda äppelträd, lastar lådorna med frukt i bilen och far ut till Värmdö Musteri på Ingarö. Därifrån får vi med oss en supergod äppeljuice, helt utan tillsatser vilket känns extra bra. På vägen hem stannar vi till hos Systrarna Delselius och dricker varm choklad hela familjen, på verandan där man kan se ut över Grisslinge. Sen åker vi hem och eldar höstris i trädgården, och som avslutning kanske vi tar fram grillen en sista gång innan vintern och bjuder över några vänner på spontan middag.

Livet balanserar sig ganska bra just nu för Tina Ahlin. Lagom mycket och inspirerande arbete, varvat med familjetid och roligande trädgårdsspyssel i gummistövlarna. Om hon ändå fick välja att lägga till något i livet, så som det ser ut nu, vad skulle det vara? Tina Ahlin funderar bara en mycket kort stund och konstaterar sedan:

Då skulle jag bygga oss en bastu på tomten, i en annan av våra gamla bodar. Utanför den en stor vedeldad badtunna, där vi kan ligga om höstkvällarna och betrakta stjärnhimlen. Kan man önska något mera?

TINAS HÖSTRECEPT

BJÖRNBÄRSCHUTNEY

Ett halvt kilo björnbär
1 dl råsocker
1 dl muscovadosocker
1-2 äpplen
2 msk honung
1 färsk chili eller 1 kryddmått chilipulver
1 liten bit mörk choklad

Koka björnbär, äpplen och socker i ca 10 minuter, till äpplena känns mjuka.
Blanda i honung, chilipulver, choklad och låt koka i ca 10 min.
Blanda i lite mer socker eller honung om du vill ha det sötare.
Häll upp på burk, kan förvaras i kylskåp i veckor.
Passar till ost, kötträtter, glass.
Till lagrad ost, såsom Gruyere Reserva, är det gott med en inte alltför söt smak. Till efterrätter kan man ha i lite mer socker.

VINÄGER

Lägg några kvistar fransk dragon i en flaska med vit vinäger, de gifter sig bra de smakerna!

RÖNNBÄRSSNAPS

Plocka bären när de är riktigt röda och vackra, och lägg de i frysen över natten så de blir frostnupna. Fyll en glasburk med rensade rönnbär, och fyll sedan burken med brännvin, gärna med lägre alkoholhalt. Låt brännvinet stå några veckor, gärna en månad. Filtrera, och fyll på med okryddat brännvin efter tycke och smak. En tesked honung är gott i, det mildrar smaken. Vill man spetsa med lite droppar av lime så ger det ytterligare karaktär. Snapsen vinner på att lagras!

ÄPPELKNYTEN

Blanda samman ingredienser till en smörblandning, efter tycke och smak: Rumsvarmt smör, hackade nötter, valnötter, mandel, hasselnötter och kokos. Söta med råsocker. Ta ur kärnhusen och ställ äpplena i en smord ugnsfast form. Förbaka 10 min på 200 grader.
Fyll äpplena med smörblandningen, lägg en klick smör på varje äpple.
Baka i ugnen på 200 grader 10-15 minuter. Servera äpplena varma med lättvispad grädde.



”Hemlagad julmat med smak av hav och skärgård.”

Köksmästare Andreas Stenberg om Djurönäsets julbord 2011

VÅRA SKÄRGÅRDS-JULBORD

Familje-julbord

med entré till pool, gym och bastu

Skärgårdens bästa julbord finns bara 45 minuter från centrala Stockholm. Varje söndag i december har gym och pool familjeöppet. Ta med hela släkten och lek i poolen så är aptiten på topp lagom till julbordet som står uppdukad.

545:-

Avkopplings-julbord

med utvald spabehandling

Inled julen med en avkopplande spa-behandling i en avstressande och rofylld miljö för att komma i skön julstämning. Efteråt väntar skärgårdsinspirerat julbord och musikalisk underhållning hela kvällen.

895:-

Sov över-julbord

med övernattnings och frukost

Njut av delikatesserna från julbordet och sov gott i våra skärgårdsinspirerade hotellrum efter bastubadet. Vi erbjuder avkoppling och stimulans för smaklökarna mitt i naturen. Morgonen därpå står vår dignande frukostbuffé uppdukad.

1.240:- i dubbelrum

Lyx-julbord

med utvald spabehandling, övernattnings och frukost

Unna dig ett dygns fullkomlig njutning. En utvald spa-behandling följs av en simtur i poolen eller ett besök i bastun. Kvällen avrundas med vårt generösa julbord innan du kryper till sängs i ett skönt hotellrum.

1.590:- i dubbelrum

Julbordet serveras 28 nov - 21 dec 2011, torsd - lörd fr kl 18.00 med underhållning & sönd 13.30 - 17.00. Övriga dagar mot offert. Samtliga priser är per person, inkl. moms.


DJURÖNÄSET
KONFERENS • HOTELL

Djurönäset – konferens, hotell och spa i hjärtat av Stockholms skärgård
Seregårdsvägen 1, 139 02 Djurhamn.
08-571 490 00. info@djuronaset.com. www.djuronaset.com

Läs mer om julbord, spa, pool och hotell på djuronaset.com

Kultur för livet med Värmdö Kulturskola

EN KVÄLL I SLUTET av maj 2011 är vi föräldrar inbjudna till dansuppväsning i Ekedals skola. Våra barn i 1C ska visa oss vad de arbetat med under läsåret, tillsammans med danspedagog Magnus Anderson från Värmdö Kulturskola. Självklart är vi förvåntansfulla. Vi förvåntar oss glädje, stolthet, kanske en och annan tår av rörelse, men allra mest önskar vi att barnen själva ska känna sig nöjda. Jag tror ingen förutser vad vi ska få uppleva.

Salen är mörk. Barnen ligger på golvet, dramatiskt klädda i svart från topp till tå. Musiken börjar, ensamma gestalter reser sig och söker sig runt i salen. Stämningen är mörk, både i musikens och i dansens språk, och individernas utsatthet tydlig. Ensamheten leder dansarna in i ondskefullt kaos. Men mitt i mörkret börjar barnen forma små öar av gemenskap, och mörkret utlånas av glädje. Ingen är utesluten, alla dansar med ljuset.

När föreställningen är över vill applåderarna aldrig ta slut. Vi är stolta föräldrar förstås, men det är större än så. Alla barn deltog aktivt under hela föreställningen, till synes utan vuxen regi men fullkomligt fyllda av energi. Som om de lärt sig tala dansens språk flytande, och som om hela föreställningen är en konversation om allt som är viktigt i livet.

Magnus Anderson står själv för idé och koreografi till föreställningen L.E.V. Namnet är en ordlek kring livet, med initialerna till de skolor som varit med om att sätta upp verket – Norra Lagnö, Ekedal och Vik.

- Min uppgift som pedagog är att göra verket till barnens eget, inte mitt. När de tar budskapet tills sig börjar det hända stora saker, berättar Magnus Anderson.

Med dansens språk berättar barnen om hur människan som lever i ensamhet, utesluten ur goda sammanhang, riskerar att utveckla en rädsla som i sin tur kan leda till ondska. Men också hur man kan bjuda in varandra till gemenskap, och tillsammans bekämpa ondskan. Ett budskap som känns ständigt aktuellt att upprepa.

Föreställningen flyter fram som en självständig flod, men kanske dirigeras flodens dansare av hemliga tecken som vi inte ser?

- Jag ger dem två tecken under hela föreställningen: Jag viskar ”Plats på scen!” som en startsignal, och jag ger en diskret nick till barnet som ansvarar för att styra om dansen vid en viss passage. Det är allt, skrattar Magnus Anderson.

Dansundervisningen ingår i den obligatoriska Kulturämnesundervisning som bedrivs i kommunens grundskolors årskurs 1-3, sedan år 2005. Alla barn i kommunen får pröva på dans, rytmik och



Magnus Anderson är danspedagog på Värmdö Kulturskola

Foto: Catharina Nilsson

drama under ett år vardera. Målsättningen är att göra kultur självklar och lätt att ta till sig för alla barn, oavsett social och kulturell bakgrund, och att bidra med en alternativ inlärningsprocess i skolans undervisning.

För Magnus Anderson är det ett privilegium att få vara med och dela barnens upplevelser.

- Jag känner oro över att vi tappar bort varför vi går i skolan, när utbildningen blir för ensidigt ämnesfokuserad. Det allra viktigaste är ändå att lära sig att leva tillsammans med andra människor. Klasslärarna gör ett fantastiskt jobb med att ingjuta självförtroende i barnen och de lär sig läsa, skriva, räkna och fungera intellektuellt i samhället. Jag vill tillföra en dimension som gör kroppen delaktig i lärandet, och erbjuda verktyg som hjälper barnen att bli hela, starka, trygga och kreativa människor. Dans är min stora kärlek, och mitt sätt att bidra till barnens framtid.

Under höstterminen 2011 har många nya elever strömmat in till hans kurser i modern nutida dans, berättar Magnus Anderson, och det är både tjejer och killar som vill börja dansa.

- Jag tror att jag gör en stor skillnad, bara genom att vara man. Redan första dagen på skolans dansundervisning tar jag effektivt död på myten om att killar inte dansar, säger en nöjd Magnus Anderson.

Kurserna i modern nutida dans ingår i Värmdös Kulturskolas frivilliga undervisning, på Musikens Hus i Gustavsbergs centrum. Där kan barn och ungdomar lära sig spela instrument, sjunga, dansa eller spela teater på sin fritid. Från höstterminen 2011 finns även ett basår för barn i årskurs 1 och 2, där man får testa ett antal olika aktiviteter som dans, drama, trumpet, trombon, klarinett, tvärflöjt, fiol, cello, piano och gitarr. Efterföljande år är man redan inskriven i kulturskolan och kan därmed få förtur till de mest populära kurserna.

DANSFÖRESTÄLLNINGEN L.E.V.

L.E.V. handlar om en människas resa från ensamhet och isolering, via kamp mot ondska och förtryck, till gemenskap, glädje och sammanhang. Medverkar gör dansare från Norra Lagnö, Ekedal och Viks skolors årskurs ett till tre.
IDÉ OCH KOREOGRAFI: Magnus Anderson, Värmdö Kulturskola
MUSIK: Ensamhet: Cantus In Memoriam/ Benjamin Britten - Arvo Pärt,
Hot: Ice Giants - Wintuk/Cirque du Soleil
Gemenskap: Rumeurs – Mystère/Cirque du Soleil

Kulturskolans Konserter

HÖSTKONSERT - "STORMVARNING"

Med musikelever från Värmdö Kulturskola

Tid: Tisdag 25 oktober kl. 19.00

Plats: Gustavsbergsteatern, Gustavsbergs centrum

RINGAREN I NOTRE DAME

I samarbete med lärare och elever från musikskolan i Mol, Belgien

Tid: Tisdag 1 november kl. 19.00

Plats: Nacka Aula, Griffelvägen 11, Nacka

JULKONSERT

Traditionsenlig julkonsert med elever från Värmdö Kulturskola

Tid: Lördag 10 december kl. 14.00 och 17.00

Plats: Gustavsbergsteatern, Gustavsbergs centrum

Familjeföreställningar på Gustavsbergsteatern

Biljetterna kostar 40 SEK, och bokas på www.varmdo.se/kulturboka.

LILLA GRISEN FLYGER

30 min lördag 22 oktober kl. 14.00

Med Teater Spektaklet, för barn 3-6 år

Biljetter bokas från måndag 10 oktober.

KLOSS

35 min lördag 12 november kl. 14.00

Med Teater Tre, för barn 3-6 år

Biljetter bokas från måndag 31 oktober.

NU ÄR VI GORILLOR, LÅSSAS VI

35 min lördag 26 november kl. 11.00 OBS!

Med dockteatern Tittut, för barn 2-6 år

Biljetter bokas från måndag 14 november.

VILKEN ORDNING

30 min lördag 21 januari 2012 kl. 14.00

Med Mittiprickteatern, för barn 3-6 år

Biljetter bokas från måndag 19 december



Lilla grisen flyger



Kloss



Gorillor

Gustavsbergsbaletten

Koordination, smidighet, styrka och presentation är viktiga delar som ingår i undervisningen på Gustavsbergsbaletten. Målet är att eleverna ska uppleva dans- och musikglädje. Det finns klasser för barn och ungdomar mellan 3 och 20 år. Kurserna består av 13 danslektioner per termin. På höstterminen ingår en stor dansföreställning på Gustavsbergsteatern.

Läs mer på www.gustavsbergbaletten.se.



Dramatisk dans på Kulturskolans vårkonsert

foto Peter Martens



Rör på kroppen med Body Joy

Body Joy i Mölnvik erbjuder olika kurser för barn och ungdomar, mellan 2 och 16 år, utan tävling och prestationskrav: Gym-paskoj, Idrottsskoj, Funky Kidz, Funky Boyz, BlissDance, Street/Hip Hop, Show-Jazz och Box & Kick. Body Joy håller till i egna lokaler i Mölnvik, men har också verksamhet i skolorna i Vik och Fågelvik. Under hösten 2011 har en ny ungdoms-grupp startat (Young Mix), där killar och tjejer mellan 12 -14 år får prova flera olika träningsformer som t ex Spinning, Core, Easyline och Body Balance.

Läs mer på hemsidan www.bodyjoy.se.

Gurraberg – ungdomens eget hus

Gurraberg ska vara en levande mötesplats för ung kultur, där Trygghet, Kreativitet och Inkludering är ledorden. Här ska alla mellan 16 och 25 år kunna träffas och delta i olika aktiviteter, eller bara ta en fika med kompisarna. Om man vill engagera sig i verksamheten eller har egna idéer att utveckla så ska man här kunna hämta både praktiskt stöd och uppmuntran.

Du hittar Gurraberg i Gustavsbergs Centrum, ovanpå Coop-butiken, och aktuell info på www.gurraberg.se.



Konstlov - öppen ateljé

Under skolloven är det öppen verkstad för fritt skapande i ateljéerna i Gustavsbergs hamn. Där kan skollovslediga ungdomar ägna sig åt att måla, teckna och umgås med konst. Priset på 200:- inkluderar material och lunchbuffé. Öppet alla dagar 10-15, Tyra Lundgrens väg 25.

Föreningen Artitude/Galleri Tillfället, med stöd av Värmdö kommun, står för arrangemanget.

Fritidsgårdar på Värmdö

Verksamheten på fritidsgårdarna utformas tillsammans med ungdomarna, och de som vill ordna egna arrangemang får stöd och hjälp att genomföra sina idéer. Mer info finns på www.varmdo.se.

BRUNNENS FRITIDSGÅRD
Vid Brunns skola på Ingarö
Tel: 08-570 272 78, 0704-134479
fritidsgarden.brunnen@varmdo.se

ETTANS FRITIDSGÅRD
Kvarnbergsskolan, Gustavsberg
Tel: 08-574 101 97, 070-413 94 36
fritidsgarden.ettan@varmdo.se

STAVSNÄS FRITIDSGÅRD – FYRHUSET
Bygdegården i Stavnäs, Stavnäs by
Tel: 08-571 548 72
fritidsgarden.stavsnas@varmdo.se

TOMTEBO FRITIDSGÅRD
Övervåningen till sporthallen, Hemmesta
högstadieskola,. Tel: 08-570 226 67
fritidsgarden.tomtebo@varmdo.se

Sagor och pyssel på biblioteken

I september 2011 startade **Ingarö bibliotek** bokklubb, för barn mellan 9-12 år som gillar att läsa och prata om böcker. För den som hellre vill pyssla, anordnas Halloween-pyssel veckorna 43 och 44 på biblioteket och julpyssel i december.

Sagostunder med jultema för de mindre barnen (passar för 4-5 år) kl. 13.00 – 13.30 följande tis och torsdagar: 1, 6, 8, 15 och 20 december.

Kontakta Hanna och Monika på Ingarö bibliotek, tel. 08-570 475 55.

På **biblioteket i Gustavsberg** pysslas det inför Halloween under höstlovet vecka 44. Lördagen den 12 november kommer Lotta Juell-Skielse med inspiration att tillverka marsipanfigurer. Under hela december julpysslas det på barnavdelningen i Runda Huset, och på vardagarna blir det högläsning (för barn från ca 8 år) ända fram till jul kl 15.00 (utom den 23 december då tiden är 14.30).

För aktuell information: www.varmdo.se/bibliotek, eller ring 08-570 482 27 / 08-570 482 96 (barn-avdelningen).



Knatteskutt – smakbitar från Värmdös idrottsmeny

Hösten och vintern är en tid som lätt lockar till stillasittande framför datorer och TV. Under hösten 2011 har en ny verksamhet dragit igång i Värmdö, för att råda bot på detta. ”Knatteskutt” har som ambition att på ett lekfullt sätt locka barn i åldrarna 4-9 år till mer och allsidig fysisk aktivitet, och vänder sig därmed emot trenden av alltför tidig specialisering inom idrotten. Barnen får prova på ett antal olika aktiviteter på sin egen nivå, för att kanske hitta sin favorit och få inspiration till långsiktig träning. Samtidigt erbjuds det lokala föreningslivet möjlighet att visa upp sig för möjliga framtida medlemmar.

Knatteskutts idrottsskolor finns över hela landet, men innehåller i verksamheten varierar efter det lokala idrottslivet. I Värmdö är det 22-åriga hockey-killen Christoffer Fröling som, med assistans av hockeylaget Värmdö HC:s team 96, ska lotsa barnen igenom aktiviteter som brottning, fotboll, basket, handboll, redskapsgymnastik, friidrott, innebandy, mm. Knatteskuttarna håller till vid Munkmoraskolan i Gustavsberg under höstterminen 2011.

Se även www.knatteskutt.se

Över stock och sten

En kväll i slutet av Augusti samlas en förväntansfull skara barn och föräldrar på ängen nedanför Torshälls förskola i Hemmesta, för höstens första träning i Gustavsbergs Orienteringsklubb. För en del av oss är det vårt första försök att forcera terrängen med karta i hand. Grupper av barn och ungdomar från 8 år och uppåt - redan erfarna stigfinnare - ger sig efter en kort instruktion iväg på egen hand. Under tiden visar klubbens Martin Bellander nybörjarna hur de olika symbolerna på kartan ska tolkas och hur man ska hålla i den på bästa sätt.

–När man orienterar räcker det inte att vara snabb – man måste vara smart också om man ska hitta rätt, berättar Martin Bellander för de förväntansfulla barnen.

Med föräldrar och småsyskon i släptåg bär det av ut i skogen. Den här gången blir det en enkel bana som mest följer befintliga stigar, men ibland ger vi oss iväg rätt ut i skogen över hala stockar och mosstäckta stenar. Barnen försvinner i stora språng,



Foto: Patrik Fisk

i sällskap av ledarna. Vi föräldrar hänger knappt med – särskilt som småsyskonen hittar en och annan groda på vägen. Grodan får sin uppmärksamhet den med, för det är ju faktiskt naturupplevelsen vi vill åt.

Under skogsturen stämplar vi med traditionell stiftklämma i kontrollerna, men på tävlingar används elektronisk registrering som gör det omöjligt att fuskas genom att ta kontrollerna i ”fel” ordning. Tillbaka vid startplatsen får alla barn, även småsyskon med spring kvar i benen, testa ett par snabba sträckor med elektronisk kontroll. När vi till slut vandrar hemåt över ängen är vi trötta, men mycket nöjda med kvällen. Barnen har upptäckt en ny sport som kanske blir deras egen.

www.gustavsbergsok.se

Ridning på Ingarö

Beatelunds stall erbjuder uteritter på islandshäst för barn och vuxna, under större delen av året. Tidigare ridvana är inte nödvändigt, tempo och längd på turen anpassas efter gruppen. För grupper om minst fyra ryttare kan även längre ritter arrangeras, med en fikapaus i naturen längs vägen. Under höstlovet 2011 går det bra att boka ridturer alla dagar kl. 10 eller 11. Ridturen på två timmar kostar 500 SEK, och då ingår det fika efter turen.

Boka enklast genom att skicka ett meddelande på hemsidan www.stallbeatelund.dinstudio.se, eller via telefon 08-570 10 310.

Meddela telefonnummer vid bokning, samt om det finns barn med i sällskapet eller om någon ryttare väger mer än 80 kg.

Vid Lemshaga på Ingarö ligger **Ponnystall Stockholm**. Här arrangeras ridläger både höst- och jullov, med eller utan övernattnings, för barn och ungdomar med olika nivå av ridvana. Inför firandet av Halloween, lucia och jul planeras roliga aktiviteter i stallet. Förutom schemalagd ridundervisning på olika nivåer, med ridlekis för de yngsta ryttarna, erbjuds också möjlighet att rida ”drop-in” mellan kl. 14-16 på söndagarna utan föranmälan. Cafeterian är öppen under normala lektionstider.

Kontaktuppgifter på www.ponnystall.se.



Bågskytteklubben Fiskgjusen

På ängen intill Skeviks Grotta, norr om Gustavsbergs Centrum, tränar bågskytteklubben Fiskgjusen. Vid inomhusträning håller man till i Spegelsalen i Ekvallens sporthall. Tävlingsverksamheten i klubben har bara under 2011 resulterat i hela tio svenska mästerskap.

Klubben välkomnar unga skyttar men har en åldersgräns på 10 år - man måste ha viss armlängd och styrka även för att spanna de minsta bågarna. Bågskytte är annars en jämlik sport, där ålder och kön inte har särskilt stor betydelse. Muskelkoordination och förmåga till inre lugn är viktigare än ren kroppsstyrka. Föräldrar och barn kan därför placeras i samma nybörjargrupp, och hitta ett gemensamt intresse.

De populära Robin Hood-kurserna för nybörjare startar i början av varje vår- och hösttermin, pågår under fem tisdagar i rad kl 19-20 och passar för både ungdomar och vuxna (de blir snabbt fulltecknade). Efter avslutad kurs kan man ansöka om medlemskap i klubben. Anmälan sker per mail till info@bkfiskgjusen.se, eller Roland på tel: 073-250 94 65. Vid anmälan, ange namn, adress, telefon, email och personnummer.

Mer information finns på www.bkfiskgjusen.se.

Ungdomsredaktionen

TÄVLING HÖST

**Denna tävling går till så här:
Maila oss ditt bästa höstfoto
på tavla@varmdomagasin.se
Vinnarna utses av vår jury
och kommer med i nästa
nummer av Värmdö Magasin
och på hemsidan.**



Hej! Jag heter Martha och är ungdomsredaktör på Värmdö Magasin. Jag startar med en rolig fototävling för alla under 15. Läs om Magnus på förra uppslaget - han är cool!

Du kan skriva till mig om du har tips på vad som ska vara med på UNG-sidorna i tidningen: martha@varmdomagasin.se

Konstnärlig trio på Gustavsbergs Konsthall

UNDER PERIODEN 8 oktober - 8 januari 2011 ställer den brittiska trion ”60/40” ut på Gustavsbergs Konsthall. Trion utgörs av silversmeden David Clarke, bokbindaren Tracey Rowledge och konstnären/keramikern Clare Twomey. I sina individuella konstnärskap driver de sina respektive materialtraditioner till sin spets, och nu vill de tillsammans ytterligare testa konsthantverkets gränser med utgångspunkt i de rumsliga förutsättningar som erbjuds. Det kan vara en privat bostad eller en lokal som vanligtvis inte tillhör konsten, där befintliga föremål och inredning samverkar med de verk som gruppen tillför. Med varje utställning börjar en ny berättelse.

Utställningen på Gustavsbergs Konsthall kommer att innefatta nya verk och platsspecifika installationer såväl som presentationer eller omarbetningar av tidigare projekt.

Galleri Tillfället

Föreningen Artitude bildades år 2009 av en grupp konstnärer i Värmdö, med ambitionen att öka det allmänna konstintresset. En effektiv väg att nå ut med konsten till en bredare publik fann man i ”Galleri Tillfället”, där tillfälligt tomma lokaler av olika slag utnyttjas för att arrangera konstutställningar. ”100 meter konst” är ett ständigt föränderligt konstprojekt i samarbete med Värmdö Köpcentrum. Delar av byggnaderna i köpcentrumet är stängda för ombyggnad, och skyltfönstren i dessa delar upplåts därför till konstnärgruppen att använda som en utomhuskonsthall. Höstens projekt beskrivs så här: ”Vad är ett köpcentrum. Bara kommers” är inte bara kommers. Det finns människor bakom allt.” Konstnärgruppen vill göra något intressant med de tomma skyltfönstren, göra vår centrumvistelse lite trevligare, och passa på att berätta något om människorna och livet i ett köpcentrum.

Höstsalong i hamnen

Den 29-30 oktober är det dags för alla med intresse för konst, och med hjärta för levande kreativ kultur på Värmdö, att bege sig till mässhallen i Gustavsbergs hamn. Föreningen Värmdö Konstnärer håller Höstsalong, för andra året i rad i egen regi.

– Föreningen bildades förra året, då vi konstnärer själva tog över ansvaret för Höstsalongen, och för vårens Konstrunda, från Gustavsbergs konstförening. Vi är väldigt måna om att bevara det goda rykte och den kvalitet som arrangemangen står för, förklarar Eva Skarbäck (styrelseordförande i Värmdö Konstnärer).

Årets höstsalong kommer att rymma 35-40 utställare, och verken hängs av en särskild utställningsgrupp för att komma maximalt till sin rätt i lokalen.

– Vi har mycket idéer kring hängningen. Tidigare år har salongen arrangerats mer i form av en mäsja, där varje konstnär har presenterat sina egna verk. I år kommer vi fortfarande att samla en konstnärskrets på en egen yta, men i framtiden vill vi arbeta med olika teman för att åstadkomma en mer spännande presentation, berättar Eva Skarbäck.

Ambitionen med Höstsalongen är att det ska finnas rum för många olika uttrycksformer. I år är det måleri, med flera olika



Foto: Stig Sundberg

tekniker, som dominerar men även foto, skulptur, keramik och textil kommer att presenteras i salongen.

Att vara medlem i Värmdö Konstnärer, och därmed erbjudas möjlighet att ställa ut på Höstsalongen, är ingen självklarhet. Urvalet sker med stöd av en extern jury, bestående av andra konstnärer inom Stockholms län, som bedömer den konstnärliga kvaliteten och egenarten. Konstnären ska dessutom vara skriven i Värmdö kommun och/eller ha sin fasta ateljé här. En gång om året kan man ansöka om medlemskap – i våras antogs sex nya medlemmar och nästa chans kommer sannolikt hösten 2012. Håll utkik på föreningens hemsida (www.varmdokonstnarer.se) för närmare information, om du själv är intresserad av att bli medlem eller bara vill hålla dig informerad om vad som händer i Värmdös konstnärliga kretsar.

Eva Skarbäck arbetar själv som keramiker, med egen ateljé och butik hemma i Djurhamn.

Lisa Larson i mjuka material

Den 1 september 2011 bjöd Ljungbergs Textiltryck och Gustavsbergs Porslinsmuseum på lanseringsparty, i muséets lokaler, för Lisa Larsons nya textilkollektion. Lisa Larson (född 1931) är en av våra mest folkkära keramiker med figurer som ”ABC-flickorna” (1958) och ”All världens barn” (1974) på sin digra meritlista.

För Ljungbergs kollektion har hon nu skapat två mönster, i tre olika färgställningar, med förlaga i hennes egna figurer och omarbetade till textilmönster av hennes dotter Johanna Larson (grafisk designer). Mönstret ”Mikey” är en stiliserad version av en välkänd keramik katt, medan ”Miranda” är baserad på tidigare arbetsskisser.

1960-talsformer på porslinsmuséet

Under perioden december 2011 - februari 2012 visas utställningen *Syndafallet* eller *A Fall from (swedish) Grace*, i porslinsmuséets lokaler. *Syndafallet* är en vandringsutställning om konsthantverk och industriformgivning under tidigt 1960-tal. Ett konsthantverk som blev allt mer ”fritt” och experimentellt, och en industriformgivning som blev allt mer rationell och vardaglig.

Utställningen är en del av föreningen KIF's (Sveriges Konsthantverkare och Industriformgivare) 50-årsjubileum och är ett samarbete mellan KIF, Gustavsbergs Porslinsmuseum och Värmdö kommun. Efter en Sverigeturné kommer utställningen att fortsätta ut i Norden och Europa.

Bland de som är representerade på utställningen finns Stig Lindberg, formgivare på Gustavsberg, Folke Arström, formgivare på Gense, Sigurd Persson, silversmed och formgivare och Ingrid Atterberg, formgivare på Uppsala-Ekeby.



BOENDEGUIDEN

finner du på

WWW.VARMDOMAGASIN.SE

”Syndafallet” - en jubileumsutställning

Öppet Ti-sö 11-16

19 nov 2011
22 jan 2012

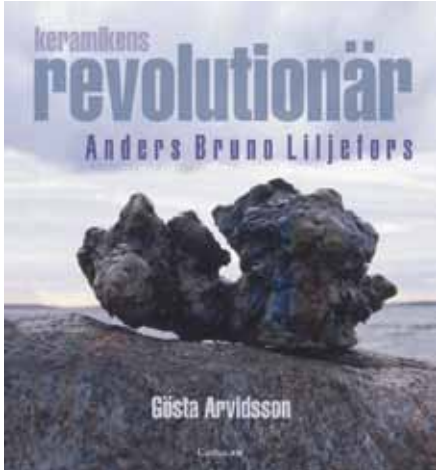


KIF 50 år
1961-2011

GUSTAVSBERGS PORSLINSMUSEUM

www.porslinsmuseum.varmdo.se

Tel: 08-570 356 58



KERAMIKENS REVOLUTIONÄR

– Anders Bruno Liljefors

Av Gösta Arvidsson, Carlsson Bokförlag

Anders Bruno Liljefors [1923-1970], sonson till den legendariske målaren Bruno Liljefors, lyckades under sin korta och intensiva livstid revolutionära sättet att använda leran som material. Han utvecklade under sina år på Gustavsbergs Fabriker en metod att gjuta lera i sand, och därmed öppnades helt nya möjligheter att låta keramiken utvecklas från konsthantverk till konst. Han blev med tiden en internationellt erkänd keramikens mästare, och förebild för många unga konstnärer.

I den här boken tecknar författaren Gösta Arvidsson ett detaljerat och personligt porträtt av den mytomspunne Liljefors, som får liv och färg med hjälp av de minnen som konstnärens familjemedlemmar och vänner bidrar med. Den tidsanda som konstnären levde i speglas även genom många citat från det som skrevs om honom i samtida press. Gösta Arvidsson är själv uppvuxen i Gustavsberg, närmare bestämt i ett av Olof Thunströms gula punkthus i Hästhagen där även familjen Liljefors bodde en period, och har tidigare bl a skrivit boken "Gustavsberg – porslinet, fabriken, konstnärerna".

Till och med den 30 oktober 2011 presenteras Anders Bruno Liljefors konstnärskap i en utställning på Gustavsbergs porslinsmuseum.



SKÄRGÅRDSBAGERIER

Av Pippi Engstedt, oddapp förlag

Det här är en bok som väcker längtan ut i skärgården, men kanske inte till det bistert karga utan mer till de ombonade bersåerna och verandorna där havsluften blandas med doften av varma kanelbullar. "Bröd doftar trygghet och hav frihet", som författaren formulerar det. Pippi Engstedt har, tillsammans med sin familj, kuskat runt i skärgårdarna kring södra Sveriges kust för att smaka sig igenom bagarnas specialiteter på 23 olika bagerier. Hon reflekterar över hus och miljöer, bagarliv och barndomsminnen, vaniljbullar och brysselkex. Hon har fått låna flera av bagarnas egna recept, ofta med märkliga mått i vikt istället för volym eftersom det är så bagare bakar. Värmdö finns rikligt representerad i boken genom Lättas Bageri (Runmarö), Sandhamnsbageriet, Stavsnäs Hembageri, Munkens Konditori (Djurö), Systarna Delselius (Grisslinge) och Möja Bageri. Fiffigt nog erbjuds vi även att ladda ned en gratis mobilguide (Iphone) till bokens bagerier, via hemsidan www.oddapp.se.

BÖRJA FORSKA KRING DITT HUS OCH DIN BYGD

Av Per Clemensson och Kjell Andersson, Natur&Kultur

Varje hus har en historia, tätt länkad till de människor som har levt hela eller delar av sina liv där. Vem valde att bygga just här och varför, hur såg stadsplanen ut, vilken var tidsandan när det gäller arkitektur och vilken påverkan hade rådande bostadspolitik på utformning och placering? Det finns många arkiv att besöka och källor att hitta på nätet. Människor flyttar men husen står kvar och samlar på sig historia. Den här boken handlar om hur man betar sig för att gräva fram fakta och kuriosa om sitt eget eller någon annans hus. Boken är uppbyggd som en handledning där varje typ av bebyggelse tillägnas ett eget avsnitt med praktiska råd: Villan, sommarstället, gården, torpet, byn, socknen och stadens hus.

Författarna har tidigare givit ut ett antal böcker om hembygdsforskning och släktforskning.

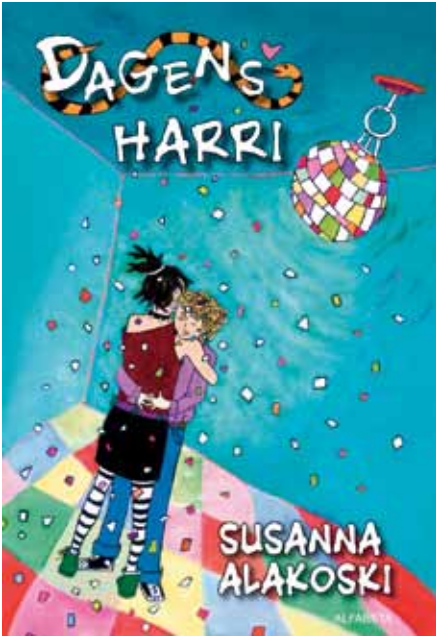
DAGENS HARRI

Av Susanna Alakoski, Alfabet

Man kan nog säga att Gustavsbergsbon Susanna Alakoski fick en raketstart, och blev en erkänd författare redan med sin debutbok "Svinalängorna" år 2006. Nu har hon skrivit sin första barnbok i och med "Dagens Harri", även den om livet i Ystad betraktat ur unga ögon men den här gången i vår egen nutid. Det är en kapitelbok utan bilder, som riktar sig till barn i åldern 7-11 år.

Boken handlar om Tiia som går i 4:an, om hennes bästis Peggi, om Tiias finlandssvenska pappa och Peggis mamma, om vardagsliv, vänner och fiender. Och om de som man inte riktigt vet om de är vänner, fiender eller något helt annat – som Harri. Harri är en ständig källa till frustration för Tiia, och hennes pappa får dagligen lyssna till "Dagens Harri" när Tiia kommer hem från skolan. Pappa lyssnar tålmodigt, men Tiia tycker inte att pappor ska lägga sig i allting: "Det räcker att de kommer och säger god natt och sånt. Och att de byter lampor när de går sönder".

Det finns annat viktigt i barnens liv också, allergier, skilsmässor, död och vänskap – allvarliga ämnen som alla avhandlas med samma distanserade och språkligt fridiga humor. Skulle du känna igen någon av dina egna formuleringar i boken så kanske det inte är en slump – i en intervju i NVP (Nacka Värmdö Posten) avslöjar Susanna Alakoski att hon brukar tjuvlyssna efter användbara repliker på buss 474 mellan Slussen och Gustavsberg.



SÄTTA PÅ SPEL

Av Börje Josephson, Gandalf Publishing

Författaren Börje Josephson är noga med detaljerna. Om man läser thrillern "Sätta på spel" får man lära sig en hel del om narkotikans internationella problematik, men även om den svenska travsportens förödande lockelse. Kriminalkommissarie Patrik Bals-Martin och hans team hamnar mitt i en obehaglig röra bestående av båda dessa ingredienser, och kommissarien tvingas till slut, med hjälp av sitt exceptionella internationella nätverk, ta till mer juridiskt tveksamma metoder för att nå sitt mål. På sina utflykter från Stockholm och dess förorter, landar han både i London, Jerusalem och Beirut. Det saknas inte heller inslag av kärlek i denna historia, av både mer och något mindre romantiskt slag.

Börje Josephson, som efter många år i Stavsnäs flyttat till Gustavsberg hamnområde tillsammans med hustrun Carin, är egentligen pensionär sedan cirka 20 år tillbaka. Men efter ett långt yrkesliv som copywriter, fanns det fortfarande en massa ord som krävde att bli skrivna. Parallellt med sitt engagemang i kommunpolitiken, har han under pensionsåren bland annat givit ut en triologi av thrillers som även den hämtar stoff ur den internationella narkotikahandeln ("Midaseffekten" 1990, "Alpha-Beta" 1993, "Infiltatören" 1995).

Förlaget Gandalf Publishing har upphört med sin verksamhet, men boken finns bland annat på Värmdö Bokhandel i Mölnvik och även hos flera av nätbokhandlarna.



TEMPELBRANDEN

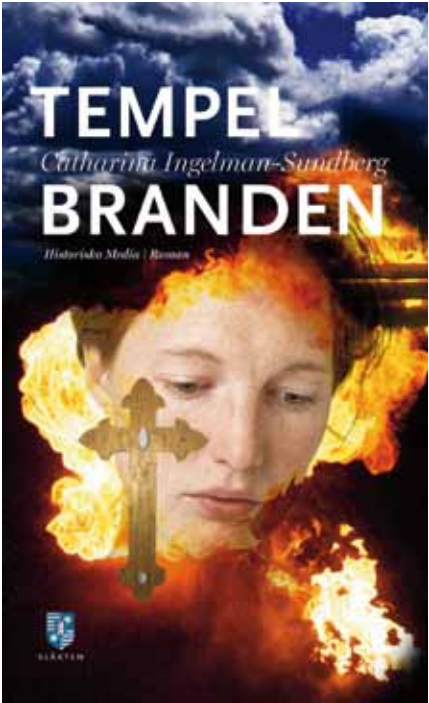
Av Catharina Ingelman-Sundberg, Historiska Media

Vi har lärt oss att kristendomen kom fredligt till Sverige, men ideliga maktskiften och missionärer som miste livet under perioden tyder på något annat, menar författaren till denna historiska roman. Kring mitten av 1000-talet skulle hedningarna omvändas till den rätta tron på "vite Krist", med vad medel som krävdes. Med den nya tron följde nya sätt att leva, bland annat med stora åtstramningar kring den kvinnliga friheten.

Mitt i maktkamperna pågår vardagslivet i trakterna kring Sigtuna, Vallentuna, Täby och Uppsala. Vi får följa den starka och egensinniga Åsa på hennes resa genom livet, efter att hon förlorat hela sin familj i omvändelsens namn och därefter växt upp mitt i händelsernas och maktens centrum. Författaren lyckas förmedla en här-och-nu-känsla i berättelsen, trots att ordval och livsstil är så tidstypiskt anorlunda. Detaljrika beskrivningar av människor och miljöer sätter färg på historien.

Författaren, journalisten och den dykande marinarkeologen Catharina Ingelman-Sundberg har skrivit flera historiska romaner i den lilla skrivarstugan i Räknäs utanför Gustavsberg. Hon är tryggt förankrad i vår gemensamma historia, även om hon själv påpekar att de skrivna källorna från just den här tiden är få. "Tempelbranden" är den tredje delen i romanserien "Släkten", historiska romaner skrivna av olika författare enligt ett ramverk som bestämts av historieprofessor Dick Harrison. Serien följer flera generationer av en fiktiv släkt genom Sveriges historia, från vikingatid till nutid. Den första boken, "Blandat blod" skrevs av Katarina Mazetti och den andra "Sigrids hemlighet" av Karin Wahlberg.

Tempelbranden var nominerad till IRIS Ljubokpris 2011.



LÄTTA FAKTA OM FLADDERMÖSS

Av Megan Cullig, Berghs

En sen kväll i augusti vandrade vi runt i Gustavsbergs närhet i jakt på fladdermöss, tillsammans med Sebastian Bolander (kommunekolog i Värmdö kommun) och Tom Arbom (naturvårds-expert på Världsnaturfonden WWF) och ett antal andra intresserade vuxna och barn. De små lives höll sig på behörigt avstånd och barnen hade så smått börjat tröttna, när vi till slut fann vi dem vid viken nedanför Gustavsbergs kyrka. Kvällen blev plötsligt magisk och omöjlig att glömma.

Vi blev förstas nyfikna på att få veta mer om dessa mytomspunna varelser. "Lätta fakta om fladdermöss" är en helt ny bok som riktar sig till barn i åldern 6-9. I ord och bild ges svar på frågor om hur fladdermössen sover, bor, äter och allt annat man kan vilja veta.

När man 2008 planerade att gjuta igen gamla militära bergrum i Värmdö kommun, upptäckte man att fladdermöss använde bergrummen för att övervintra i. Man fann sex olika arter, bland annat fladdermusen Barbastell som är mycket ovanlig. För att värna om fladdermössen förslöts bergrummen på ett sådant sätt att bara djuren fortfarande kunde ta sig in och ut. Dessa så kallade "Bat Forts" har visat sig vara väldigt populära vinterpensionat för fladdermössen.

Fler guidningar planeras i Värmdö, men vi måste ha tålamod tills fladdermössen vaknar igen nästa år.



HUR MYCKET BLÅST KLARAR EN FLUGA?

Av Lars-Åke Janzon, Norstedts

Visste ni att det finns en man med yrkestiteln "jourhavande biolog" på Naturhistoriska riksmuseet? Själv tycker jag det känns tryggt på något sätt att han finns där, helt nära i hemmet på Ingarö, om jag vaknar mitt i natten av att ett märkligt småkryp vandrar över min panna. Riktigt så mycket jour har han kanske inte förstås, men enligt den här boken får du ofta svar på dina frågor samma dag som du ställer dem. Och fråga kan du göra om vad som helst som rör natur och djur.

Lars-Åke Janzon, filosofie doktor och jourhavande biolog, blir ofta anlitad av TV och radio som expert när det har hänt något uppseendeväckande med

biologiska förtecken (t ex flygmyreattacker eller förrymda giftspindlar). Det händer att han hamnar i direktsändning redan på morgonbussen in mot Slussen. I den här boken har han samlat ett antal stora och små frågor om svenska djur, som har ställts till honom genom åren. Förutom hur mycket blåst en fluga faktiskt klarar, så får du även veta hur det är med toalettbestyren i björnidet och huruvida fiskar dricker vatten. Och man börjar ju fundera på varför jägarna alltid är klädda i kamouflage-grönt när man fått veta att älgar är färgblinda.

Frågor till jourhavande biolog, och även till geolog, kan ställas på museets hemsida:

www.nrm.se/sv/meny/faktaomnaturen/fraga-forskaren/



MIN FÖRSTA STJÄRNBOK

Av Anja Baklien, B. Wahlströms Förlag

"Den är spännande som en sagobok, fast man lär sig en massa saker också". Det är faktiskt en riktigt träffande sammanfattning och ett utmärkt betyg, utdelat av min snart 8-åriga son om boken "Min första stjärnbok". Anja Baklien har utökat sin serie för barn med en bok i lätthanterligt format, fylld av hisnande berättelser ur den grekiska mytologin och färgstarka illustrationer (av Johan Egerkrans). Vi får lära oss vilka stjärnbilder vi ska leta efter vid olika årstider, hur man ägnar sig åt "stjärnhoppning" och en hel del lättillgängliga fakta om universum.

Boken är skriven för barn, med uppmuntran att "boka av" alla stjärnbilder efter hand som man blir skickligare att läsa av stjärnornas speciella sammanhang. Men även min egen blick drogs ohjälpligt upp mot himlavalvet häromkvällen när mörkret sänkte sig. Är det möjligen den fåfänga drottning Cassiopeja där, på sin tron? Eller den flygande hästen Pegasus, på flykt undan Medusas arga systrar?

Författaren Anja Baklien har i många år bott och verkat i Värmdö kommun, men är sedan en tid tillbaka bosatt i Stockholms innerstad. Tidigare böcker i samma serien är "Min första blombok" (2006), "Min första småkrypsbok" (2008), "Min första skogsbok" (2009).

DRÖMFABRIKEN

Av Björn Vingård

På 60-talet var mediemänniskor betydelsefulla chica damer och tuffa herrar. Det fanns en känsla av sorglöshet och elegans i den värld som skulle komma att bli Björn Vingårds under de 44 år som gått sedan han insåg att det var journalist han ville bli och inte diplomat som han först trodde. När jag i slutet av 70-talet praktiserade på Damernas Världs redaktion träffade jag många spännande människor. En av dem jag minns mest var just Björn Vingård. Redan då var han elegant, kul och inte minst trevlig. Det fanns inga divalater, som det fanns hos så många andra. I Drömfabriken återberättar han den tid då kändiseliten var liten och därför glänste så mycket mer. Och han gör det lättsamt och med elegans.



- Varför en bok om din gamla arbetsplats?

Därför att jag tycker att det var en av de mest spännande platserna på jorden. Där fanns allt: Spänning, dramatik - och en gnutta erotik.

- Kommer en uppföljare?

Nej, det kommer inte en direkt uppföljare. För jag vill inte att det här ska uppfattas som mina memoarer. Blir det här succé kanske jag skriver mera om samma tid.

- Vad gör du just nu?

Jag håller på med min nästa bok som blir en trivsel-thriller med titeln "Vilken tavla!" Tänk "Morden i Midsomer" så förstår ni genren.

BLÄNDVERK

Av Thomas Erikson

"Sorlet från femhundra deltagare fyller den stora konferenslokalen där Alex King snart ska inleda sitt föredrag. Någonstans högt uppe under taket ställs ett kikarsikte in och nedräkningen börjar." En förmögen, känd affärsman får ett hot han inte lyssnar till och lönnmördas. Snart skickas hoten till fler. Bländverk är bara början på en serie böcker om Alex King, beteendevetaren som blir inblandad i utredningen av en serie mord i Stockholmsmiljö. En spännande inledning och ett lika bra driv får mig att vilja streckläsa boken. Thomas Eriksens nya thriller imponerar med sitt tydliga och samtidigt varma språk. Han är själv beteendevetare, har skrivit i 20 år och debuterar nu på Damm förlag.



Böcker, Kontorsmaterial, Konstnärsmaterial, Almanackor, Kort, Spel & Pussel, Läslustan, Läsecirkel, Kopieringstjänst, Storformatsskrivare, Smycken Stockholm Perla, Filofax, Burde, Almanacksförlaget, Paperblanks, Posca, Uniball, Faber Castell, Stabilo, m.m.

Varmt välkomna in till oss!
Patrik & Lisa

VÄRMIC
BOKHANDEL

Värmdö Bokhandel AB • Fenix väg 14 • 134 44 Gustavsberg
Värmdö Köpcentrum • www.varmdobokhandel.se

Välkommen till Värmdös bibliotek!

Gustavsbergs bibliotek Runda Huset
Djurö bibliotek • Hemmesta bibliotek
Ingarö bibliotek • Bokbussen Saga

För aktuell information se
www.varmdo.se/bibliotek



Skärgårdens nyaste bistro

Bistro Björkvik öppnade i juli 2011 och blev snabbt känd för sin goda senapspanerade strömming. Restaurangen ligger i direkt anslutning till det så sköna och välbesökta Björkviks havsbad och har varit fullsatt under hela sommaren. Under hösten sitter man tryggt på första parkett och betraktar de stora vågorna medan veden sprakar skönt i spisen. Efter en söndagspromenad på Björnö är det bekvämt att avsluta med en god middag på Ingarös nya skärgårdskrog.



EFTER BADET EN av de varmaste sommarkdagarna kunde jag och familjen inte motstå frestelsen att slippa laga middag utan gick direkt upp på verandan trots att vi inte var det minsta klädda för restaurangbesök. Utsikten var bedövande och vi blev trevligt bemötta trots att man anade en viss nybörjarstress. Då kom ägarparet Mariann Nilsson och hennes man insmygande och satte sig vid ett bord. Det var i princip fullsatt och glada grannar satt och skålade och skrålade tillsammans då ytterligare ett par kom in med blommor. När så de andra gästerna blev varse att det var ägarna som satt mittibland dem så uppstod en spontan varm applåd. Det säger det mesta om hur

välkommen denna restaurang är av Ingaröborna. För Värmdö Magasin berättar här Mariann hur det kom sig att hon sent i livet startade en restaurang, något hon aldrig tidigare gjort förut.
 Hur vill du beskriva Bistro Björkvik?
 En skärgårdskrog med fantastiskt läge. Ett mysigt ställe där god mat är viktigt. Huset är från 50-talet.
 Du kommer inte alls från restaurangbranschen. Varför blev det Bistro Björkvik för din del?
 Vi var några stycken som saknade ett sådant här ställe och som undersökte möjligheterna till att köpa Björkviks havsbad. Det var augusti 2010. Läget för den tidigare ägaren var rätt och i januari 2011 blev visionen verklighet. Ett stort arbete

påbörjades. Allt fick rivas ut och byggas upp på nytt under två månaders tid. Jag har dessutom varit inblandad i det mesta eftersom mitt stora intresse är inredning. Möblerna inomhus hittade jag på internet och möblerna härute kommer från lokala Brisak.
 Hur når ni den lokala befolkningen?
 Vi måste annonsera och göra event. Våra kommunikationer och bussförbindelser är inte de bästa tyvärr. Jag har därför en idé om en folkvagnsbuss som det står Bistro Björkvik på som kan köra hem våra gäster så att de inte ska behöva ta bilen själva. Men jag har inte hunnit undersöka ännu om det finns några lagliga hinder och om man kan ta betalt för bensin eller så.



KAFÉ OCH RESTURANGGUIDEN
 finner du på
WWW.VARMDOMAGASIN.SE



I väntan på hungriga gäster.



Marianne Nilsson kan nu titulera sig krögare.



Hur ska Bistron drivas?
Öppet året runt som en kvarterskrog för Ingaröbor. Det finns verkligen ett behov, vi har blivit så positivt bemötta.
Vilken är din relation till Värmdö?
Jag är uppvuxen i Strömme men upptäckte Ingarö först för tio år sedan då vår dotter hittade det här stället för oss. Vi hade då bott utomlands i 30 år och ville komma närmare våra barnbarn som finns i Stockholm.
Om du vore lokalpolitiker. Vad skulle du förändra?

Jag skulle förbättra kommunikationerna, såväl på land som på vattnet. Jag skulle skapa båttrafik till Björkvik från Stockholm och från Saltsjöbaden.
Krögarpar med starka band
Martin Rapp, välkänd radioprofil, har i många år haft en dröm om att driva krog så när tillfället i våras dök upp var han inte sen att tacka ja. Tillsammans med sin bror Tomas Zuckerman driver han nu framgångsrikt Bistro Björkvik. Många planer

finns för framtiden och önskemålen om fler parkeringsplatser, toaletter vid stranden och gästbrygga är något han kommer att driva och förhoppnings genomföra till nästa år. Han kommer också i så stor utsträckning det är möjligt servera mat tillagat av lokala råvaror och samarbetet med de lokala gårdarna är redan påbörjade.

Björkviks havsbad
www.bistrobjorkvik.se



En klassiker.

RECEPT PÅ CEASARSALLAD
Romansallad, sardellfiléer, finhackade Vitlöksklyftor, pressade Permesan, riven Citronsaft
Brödkrutonger, stekta Äggula
Olivolja
Svartpeppar

Tillagning
Mixa sardeller, vitlök, äggula, parmesan, citron och peppar i matberedare. Häll i oljan i en tunn stråle så dressingen inte spricker. Häll dressingen över Romansallaten och blanda noga. Strö över brödkrutonger. Gott att äta med räkor eller kyckling.

STOCKHOLMS STADSMISSION

– en mänskligare stad för alla

Ge en gåva via pg 90 03 51-8 eller
sms:a **HEM** till **72 900** för att skänka 50 kr.

**STOCKHOLMS
STADSMISSION**
www.stadsmissionen.se

EXPERTPANELEN



Marie Mallmin
trädgårdsdesigner

TRÄDGÅRDSDESIGN

Konsten att färgsätta en trädgård

Fråga: Jag har en stor trädgård i närheten av skogen långt ute på Värmdö. Jag skall göra några nya rabatter runt huset. Vad skall jag tänka på när jag väljer färger på växterna?

Rådvill

Svar: Utgå ifrån husets och omgivningens karaktär. Därifrån kan man antingen använda färger som är nära varandra i färgcirkeln för att skapa harmoni och en känsla av lugn och ro annars kan man göra tvärtom och arbeta med kontraster för att få mer effekt. Oavsett vilket man väljer så är det viktigt att ta i och nästan överdriva så att det inte blir plottrigt eller otydligt. Köp många av varje växt så att färgerna kommer fram.

Olika färger ger olika effekter och framträder olika bra i sol respektive skugga. En skymningsrabatt eller skuggrabatt får gärna ha mycket vita växter eftersom de lyser upp dessa rabatter. Lila och röda växter som är

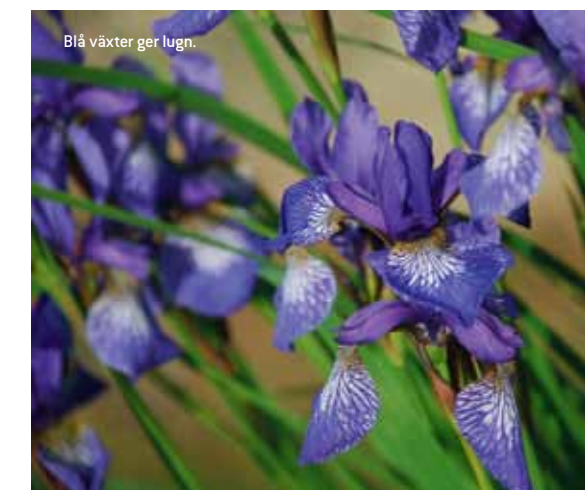
en väldigt vackra i intensiv sol syns knappt i skugga. Lila är förövrigt den vanligaste färgen på växter förutom grönt. Rött och gult är de färger lyser klarast och som skapar blickfång och tar mest uppmärksamhet i rabatten. Grått och lime är utmärkta färger att kombinera med för att göra intrycket mer harmoniskt.

Blåa färger upplevs oftast som lugna. Grått harmonierar fint med blått och framhäver lystern i den blå färgen. Vitt gör den blå färgen ännu mer intensiv. Blå färger blir även intensiva i skymningen. Rosa ger ett milt och mjukt intryck och i kombination med blått blir skapar det en känsla av

romantik. Starkare rosa färger speciellt i kombination med purpur eller rött blir tuffare och kan ibland upplevas nästan lite aggressivt.

Olika nyanser av grönt fungerar alltid. Det är naturens färg och den ger alltid ett vilsamt och harmoniskt uttryck. Använder man sig av endast en eller väldigt få färger i sin rabatt så kan man istället låta växternas form och karaktär komma fram och skapa kontrasterna. Färg kan också användas för att påverka intrycket av trädgårdens storlek och form. Exempelvis kan man med blå, violetta, bruna eller grå färger ge ett intryck av att det ligger längre bort än det gör. Varma färger som gult, orange och rött samt ljusa växter ger istället intrycket av att det är närmare än vad det är.

Om du vill blanda varma och kalla färger i en rabatt; placera då de varma växterna framför de kalla.



Blå växter ger lugn.



Michel Adeheimer
fastighetsmäklare

FASTIGHET

Ett rättvisare pris

Fråga: Vad menas egentligen med acceptpris som man hör så mycket om?

Karin F

Svar: Acceptpris används numera oftare av fastighetsmäklare i samband med försäljning av bostäder men innebär inte att säljaren förbinder sig att sälja till acceptpriset. Snarare indikerar det att säljaren är beredd att sälja till acceptpriset men att vederbörande om det skulle komma ett högre eller lägre pris kan acceptera det istället. Det är mer vanligt i innerstan och tillkom för att undvika sk lockpriser, vilket här ute på Värmdö är och har varit ovanligt.



Jennie Gotsis
retorikkonsult

RETORIK

Fula härskartekniker

Fråga: Nyligen var vi på en utbildning med 16 kollegor från olika kontor. Vi fick ställa oss upp och presentera oss. En av de manliga säljarna ställde sig upp, presenterade sig med namn, arbetsområde och sedan lade han till: ”och jag ser att du Yvonne har gått ner i vikt”. Jag tyckte det var opassande och det syntes tydligt att min kvinnliga kollega tog illa vid sig. Vad ska man säga eller göra när man ser sånt här?

Besvärad kollega

Svar: Det är aldrig trevligt att se eller råka ut för en härskarteknik. Att kommentera någons kropp inför kollegor är precis som du säger opassande, och skapar bara tråkig stämning. Det är inte säkert att personen var medveten om att vad han utsatte din kollega för. Ibland kan osäkerhet inför att tala inför andra, särskilt om det ska ske spontant,

göra oss mer eller mindre klumpiga. Jag tycker du på ett avdramatiserat sätt ska tala om för din kollega vad du såg, så att han får en chans att ta ansvar för det. Och jag tycker du ska uppmuntra din kvinnliga kollega att prata med honom. Risken är annars att det blir negativa ringar på vattnet, och det vill ju ingen.

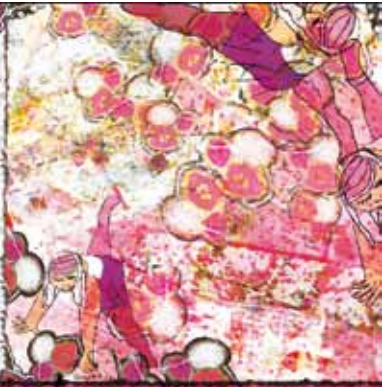


RENA KLÄDER PÅ GLADA BARN

Marie-Louise Erikson har länge arbetat med miljö och rättvisefrågor. Nu har hon valt att satsa på att ge små barn rätt till ”rena” kläder utan kemikalier och producerade under schyssta arbetsförhållanden. -”Om vi konsumenterna använder vår makt och frågar efter miljömärkt textil och ekologisk bomull, kan vi förbättra livsvillkoren för många människor i världen”, säger hon.

Millimeter Sweden Design finns i Porslinsfabrikens gamla lokaler i Gustavsbergs Hamn och Marie-Louise bor på Norra Lagnö.

Som läsare av Värmdö Magasin får du köpa body eller sovpåse Black Cat av Millimeter med 10 % rabatt så länge lagret räcker. Uppge ”Värmdö Magasin” hos Charlotta på ”Alla Rum” i Gustavsbergs Hamn, Odelbergs väg 13 C eller beställ på www.millimetersweden.se.



Sjalen "Three comes out" (överst) är ett utsnitt ur en målning i en serie bilder på samma tema. "Pink Acrobat" är inspirerad av Camillas digigraphier.

MATCHANDE TAVLA TILL BARNRUMMET
Cat Duo, Artprint, 50x70 cm. Kostar 280 kr, exklusive ram.

Läsarpris 250 kr, inklusive porto.
Beställer gör du av Camilla Ettell. Hennes ateljé finns på Plan4, Chamottevägen 6, 4 tr.
Ring 0709-461125 eller maila camilla@eltellform.se.

EN SJAL BLIR TILL
SysterP åkte förra sommaren ut till Sandhamn, bläddrade i ett nummer av Värmdö Magasin och fick syn på en målning av Camilla Ettell som de gillade. Företaget kontaktade Camilla för att få henne att designa och illustrera sjalar för höstens kollektion och här är resultatet. Sjalarerna säljs nu hos återförsäljare i Skandinavien och i Europa och har bland annat blivit en storsäljare i Norge. Sjalen «Three comes out» är ett utsnitt ur en målning i en serie bilder på samma tema, figurer kommer ut ur märkliga kokonger. «Pink Acrobat» är inspirerad av Camillas serier med kaxiga gymnaster som också säljs som digigraphier.

Du hittar dem hos Gula Byggningen i Gustavsbergs hamn för 895 kr. Säg bara "Värmdö Magasin" så får du 10% rabatt tom december.



"Three comes out"



"Pink Acrobat"

ANNONSMARKNADEN


DIN KLÄDBUTIK I HAMNEN
TYRA LUNDBRENS VÄG 4, GUSTAVSBERG HAMN, 08-57035320


Välkommen till
Öppen förskola **Retreat**
Författarkvällar **Körsång**
Konserter **Killgrupp**
Julotta **Allhelgonafirande**
Gudstjänst **Sopplunch**
Barnsång med mera
www.varmdoforsamling.se
Svenska kyrkan 
VÄRMDÖ FÖRSAMLING

Logotyp och grafisk profil, bokformgivning, trycksaker, redaktionell design, grafisk kommunikation.

Terése Eldered grafisk design
0704164592 terese@eldered.se

Skuru GOLV service

08-7471830
med KAKEL & SÅNT

VILL DU SYNAS HÄR?
annons@varmdomagasin.se


RID ISLANDS-HÄST!
Uteritter & lektioner
www.stallbeatelund.se
08-570 103 10

An aerial photograph of a small, snow-covered island in the middle of a dark blue sea. The island features a tall, cylindrical stone lighthouse on its right side. Several small, colorful houses (red, yellow, and black) are scattered across the island. The water around the island is filled with ice floes and snow-covered rocks. The sky is a clear, pale blue with a few wispy clouds.

Checka in, koppla av

... i Stockholms stoltaste skärgård.

Värmdö är så mycket mer än skärgårdens största ö eller den ännu större kommunen. Värmdö är full av kontraster och skarpa profiler, här sker mötet mellan idyll och urban livsstil. I Värmdö ryms en mångfald av öar, kobbar och skär. Det är en historisk plats och samtidigt en framtida mötesplats som genom sitt läge har en stark framtidsanda.

Vi vet att det är samverkan mellan boende, besökare och näringsliv som skapar platsens karaktär. Tillsammans påverkar vi varje dag vår framtid.

